Atapuerca

EN LAS PUERTAS DEL XVII CONGRESO UISPP 2014

FINALIZA UNA CAMPAÑA MÁS DE EXCAVACIONES EN LA SIERRA DE ATAPUERCA APORTANDO NUEVOS DATOS PARA EL CONOCIMIENTO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA. ADEMÁS, TODO SE ENCUENTRA LISTO PARA RECIBIR EN BURGOS A INVESTIGADORES DE PREHISTORIA Y PROTOHISTORIA DE TODO EL MUNDO.

Atapuerca

Bienvenid@ al nº38 del Periódico de Atapuerca, publicación mensual con nueve números digitales y tres números impresos al año. El Periódico es una publicación del Equipo de Investigación de Atapuerca y de la Fundación Atapuerca.

Un año más, ha finalizado con éxito la campaña de excavaciones en los yacimientos de la sierra de Atapuerca, de cuyos resultados más destacados haremos un primer balance en este número. Por otra parte, la Fundación Atapuerca ya tiene todo preparado para celebrar uno de los acontecimientos científicos más importantes del mundo en lo que se refiere a la investigación de la Prehistoria y la Protohistoria. Dentro de pocas semanas se darán cita en Burgos numerosos científicos de todo el mundo para participar en el XVII Congreso Mundial de la UISPP, la Unión Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas, fundada en Berna en 1931, a partir de una sociedad previa creada en Roma en 1865. En este Periódico os contaremos los últimos detalles de este Congreso, que no se reunía en España desde 1954. Por último, os presentaremos dos nuevas tesis doctorales que se unen a la larga lista de decenas de tesis doctorales sobre Atapuerca. Como siempre, os recordamos que esperamos vuestros comentarios y/o suscripciones en:

comunicacion@fundacionatapuerca.es

Síguenos en

DIFUSIÓN

La Junta de Castilla y León respalda económicamente el XVII Congreso Mundial de la UISPP

Las instituciones de Burgos apoyan el Congreso Mundial de la UISPP

Caja Rural Cajaviva renueva su apoyo al programa de ayudas de investigación de la Fundación Atapuerca

INVESTIGACIÓN

Balance de la campaña de excavaciones en la sierra de Atapuerca 2014

El ayuntamiento de Arnedo patrocina una sesión del XVII Congreso de la UISPP

Dos nuevas tesis doctorales sobre Atapuerca

PATRONATO DE LA FUNDACIÓN ATAPUERCA

Presidencia de Honor: Su Majestad la Reina
Juan Luis Arsuaga
José María Bermúdez de Castro
Eudald Carbonell

Fundación Caja de Burgos
Diario de Burgos
Fundación Cajacírculo
Cerveza San Miguel
Eulen
Fundación Repsol
Fundación Iberdrola

Junta de Castilla y León
Diputación Provincial de Burgos
Cámara de Comercio e Industria de Burgos
Ayuntamiento de Burgos
Ayuntamiento de Atapuerca
Ayuntamiento de Ibeas de Juarros

Ministerio de Economía y Competitividad. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC
Universidad de Burgos, UBU
Universidad Complutense de Madrid, UCM
Universitat Rovira i Virgili, URV
Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana, CENIEH

ATAPUERCA EN LOS MEDIOS

29 de mayo: *El día que la trinchera tembló.* DIARIO DE BURGOS.

7 de julio: *Dos generaciones de Atapuerca.* DIARIO DE BURGOS.

13 de julio: *Las memorias de los hombres fósiles.* EL CORREO ESPAÑOL

20 de julio: *Atapuerca reescribe la Humanidad.* LA RIOJA

24 de julio: *La Fundación Repsol patrocina dos sesiones del congreso mundial.* DIARIO DE BURGOS

25 de julio: *"Nos ha llevado muchos años que el equipo de Atapuerca sea líder".* DIARIO DE BURGOS

Las personas que no reciban correctamente este número digital del Periódico de Atapuerca pueden consultarlo en www.atapuerca.org/agosto2014

Atapuerca

AGENDA

CONGRESOS

XVII Congreso Mundial de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas UISPP

Fechas: Del 1 al 7 de septiembre
Lugar: Universidad de Burgos (Burgos, España)
Organiza: Fundación Atapuerca
Más información: www.burgos2014uispp.com

Conferencia pública
La evolución humana en las Américas. Paralelismos globales y particularidades desde el último continente colonizado.
Imparte: José Luis Lanata
Presenta: Juan Luis Arsuaga
Fecha: Miércoles 3 de septiembre.
Hora: 20h.
Lugar: Auditorio Fórum Evolución, Burgos.

EXPOSICIONES

"Sexo en Piedra"

Lugar: Centro de Recepción de Visitantes de Atapuerca (Burgos)
Horario: Agosto y primera quincena de septiembre: de martes a domingo, de 9.30h a 13.30h y de 15.30h a 19.30h. Segunda quincena de septiembre y octubre: fines de semana, de 9.30h a 13.30h y de 15.30h a 18.30h. **Entrada libre**

"Cambio de imagen"

Una nueva visión de los Neandertales
Fecha: Hasta finales de diciembre.
Lugar: Museo de la Evolución Humana (MEH, Burgos) Sala de Pieza Única. **Entrada libre**

"La Cuna de la Humanidad"

Fecha: Hasta finales de diciembre.
Lugar: Museo de la Evolución Humana (MEH, Burgos)
Visitas didácticas: 13h y 19h.
Organiza: Comunidad de Madrid (a través del MAR), Junta de Castilla y León (a través del MEH), Museo Nacional de Tanzania (Dar es Salaam), e Instituto de Evolución en África (IDEA)
Comisarios: Manuel Domínguez-Rodrigo y Enrique Baquedano
Entrada libre

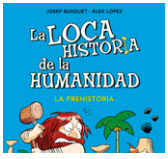
"Érase una vez... ¡el habla!"

Fecha: Hasta el 3 de septiembre
Lugar: Puerto de Torrevieja (Alicante)
Organiza: Obra Social Fundación "La Caixa"
Comisariado: Instituto Catalán de Paleoecología Humana y Evolución Social (IPHES). **Entrada libre**

"La historia de la Comunidad de Madrid a través de la arqueología"

Exposición permanente
Lugar: Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (MAR, Alcalá de Henares). **Entrada libre**

OCIO



Leer:
La loca historia de la humanidad, de Josep Busquets y Álex López

Navegar:
http://www.burgos2014uispp.com/

Cómic:
Jesús Quintanapalla
"La presa"

GESTIÓN DE VISITAS

Eva María Vallejo Güémez

A LOS OJOS DE...

Gometero

eia Atapuerca · Atapuerca · fundación atapuerca

DIFUSIÓN

LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN RESPALDA ECONÓMICAMENTE EL XVII CONGRESO MUNDIAL DE LA UISPP

La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León refuerza su apoyo al Proyecto Atapuerca, a través de la Fundación Atapuerca, aportando 100.000 euros para la organización del XVII Congreso Mundial de la Unión Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas (UISPP), cuyo presupuesto supera los 500.000 euros. La Fundación Atapuerca es la entidad encargada de organizar este congreso, por encargo directo de la UISPP, que vuelve a reunirse en España después de 60 años, esta vez del 1 al 7 de septiembre de 2014, en el campus de la Universidad de Burgos (UBU).

El congreso cuenta con 119 sesiones científicas, tanto de Prehistoria como de Protohistoria, que comprenden 1.653 comunicaciones presentadas por 3.032 autores diferentes procedentes de 55 países de los cinco continentes. Estas sesiones se celebrarán simultáneamente en 24 aulas de la Facultad de Derecho y de la Facultad de Económicas de la UBU. Además, el congreso contará con 6 conferencias magistrales, cinco a cargo de destacados científicos representantes de cada uno de los cinco continentes, y la sexta a cargo de un genetista de prestigio internacional. Una de estas conferencias magistrales será en español, estará abierta al público y se pronunciará en el Auditorio del Fórum Evolución, junto al Museo de la Evolución Humana, en el centro de Burgos, el 3 de septiembre a las 20h. La conferencia "La evolución humana en las Américas. Paralelismos globales y particularidades desde el último continente colonizado", será impartida por el Prof. Dr. José Luis Lanata, director del Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio (IIDyPCa), de la Universidad Nacional Río Negro (Argentina).

La celebración de este Congreso mundial permitirá dar a conocer

DIFUSIÓN

internacionalmente el Complejo de la Evolución Humana de Burgos. Los congresistas y participantes en el Congreso tendrán la oportunidad de visitar la exposición recién inaugurada en el Museo de la Evolución Humana "La Cuna de la Humanidad", sobre los orígenes de la humanidad en África. Durante el Congreso se ofrecerán visitas a esta exposición para los congresistas.

Algunos patronos de la Fundación Atapuerca se han sumado al esfuerzo de la Fundación aumentado su colaboración institucional con ocasión de este Congreso, como es el caso de la Junta de Castilla y León (a través de la Fundación Siglo), el Ayuntamiento de Burgos, la Diputación Provincial de Burgos, la UBU y la Fundación Repsol, que patrocina dos sesiones científicas del Congreso.

eia Atapuerca · Atapuerca · fundación atapuerca

DIFUSIÓN

LAS INSTITUCIONES DE BURGOS APOYAN EL CONGRESO MUNDIAL DE LA UISPP

Por encargo expreso de la Unión Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas (UISPP), la Fundación Atapuerca organiza su XVII Congreso Mundial, que se celebrará en Burgos del 1 al 7 de septiembre.

El Ayuntamiento de Burgos, miembro del Patronato de la Fundación Atapuerca, que manifestó desde el principio su apoyo al congreso, ha materializado su colaboración, con la firma de un convenio el pasado 29 de julio. Su colaboración consistirá en el suministro de 2.500 folletos turísticos de la ciudad de Burgos; la cesión de las salas de conferencias del Fórum Evolución para la lección magistral abierta al público del Profesor Lanata; la cesión de espacios en el Teatro Principal para la instalación de un punto de información sobre el Congreso el fin de semana previo al mismo, y del 4 al 7 de septiembre, y para ofrecer una recepción de bienvenida a los responsables del congreso antes de su inauguración; la dotación de 3 autobuses lanzadera para el traslado diario de los congresistas que lo deseen (Plaza del Cid- UBU, ida y vuelta); y el apoyo necesario de medios de policía local, bomberos, protección civil, tráfico, etc. El Ayuntamiento facilitará los demás desplazamientos de los congresistas, permitiendo que la acreditación del Congreso dé acceso gratuito a los transportes públicos municipales.

Asimismo, la UBU, que siempre ha mostrado su apoyo al Congreso, ha cedido sus instalaciones para ser su sede oficial.

Por su parte, la Diputación Provincial de Burgos ha querido también estar presente en este Congreso y colaborando en la organización de las excursiones para congresistas programadas por la provincia de Burgos.

Ayuntamiento de Burgos

UNIVERSIDAD DE BURGOS

eia Atapuerca Atapuerca fundación atapuerca

DIFUSIÓN

CAJA RURAL CAJAVIVA RENUEVA SU APOYO AL PROGRAMA DE AYUDAS DE INVESTIGACIÓN DE LA FUNDACIÓN ATAPUERCA

Un año más, Cajaviva Caja Rural por medio de su Fundación Caja Rural Burgos, colabora con el Equipo de Investigación de Atapuerca, a través de la Fundación Atapuerca, realizando una contribución económica al Programa de Ayudas a la Investigación, para la formación de personal investigador sobre Evolución Humana y sobre los hallazgos de Atapuerca. Este año la beneficiaria de la Ayuda es Cecilia García Campos que está trabajando en la tesis doctoral titulada "Caracterización de los tejidos dentales en caninos de poblaciones actuales y del Pleistoceno de la sierra de Atapuerca (Burgos) mediante Microtomografía Computarizada (microCT): dimorfismo sexual y otras inferencias paleobiológicas". Dirigen su tesis el Dr. José María Bermúdez de Castro y la Dra. María Martinón-Torres, del Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH).

eia Atapuerca Atapuerca fundación atapuerca

INVESTIGACIÓN

BALANCE DE LA CAMPAÑA DE EXCAVACIONES EN LA SIERRA DE ATAPUERCA 2014

El pasado 25 de julio Juan Luis Arsuaga, José María Bermúdez de Castro y Eudald Carbonell, codirectores del Proyecto Atapuerca, junto a Alicia García, consejera de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, daban a conocer los resultados de esta última campaña de excavaciones. Les acompañaban en esta ocasión el Rector de la Universidad de Burgos, Alfonso Murillo Villar, y Martín Almagro Gorbea, de la Real Academia de la Historia.

Del yacimiento de la Sima del Elefante, destaca el hallazgo de una lasca de sílex neógeno que confirma la presencia humana en la sierra hace 1,3 millones de años. Además, se han recuperado restos de pequeños animales como el castor y de diferentes especies de aves, así como de macromamíferos tales como cérvidos. En Galería, la campaña se ha centrado en la unidad GIIIb, datada en 260.000 años, donde se han recuperado restos faunísticos que pertenecen principalmente a ciervos y caballos, y también a carnívoros. En cuanto a la industria lítica, se han hallado lascas de sílex neógeno, utilizadas para descarnar animales, y bases naturales de cuarcita, usadas como percutores para romper huesos y/o retocar las herramientas. Estos hallazgos sugieren que los homínidos entraron en Galería de manera esporádica para aprovechar la carne de los animales que caían en la trampa natural que era la cueva.

En cuanto al yacimiento de Gran Dolina se ha trabajado, como viene siendo habitual en los últimos años, en su nivel superior (TD10) y en uno inferior (TD04). El nivel TD10 se caracteriza por

Colaboradores con la Fundación Atapuerca en proyectos culturales y educativos
Cruz Roja Española
Otras entidades que colaboran en la campaña de excavación
Autocid, s.a.
ESHIA
GRUPO SIRO
INSALUS
Publinews
UREMOVIL
villodrigo,s.a.
Entidades públicas de las que la Fundación Atapuerca y el EIA reciben ayuda
Junta de Castilla y León
Generalitat de Catalunya
Centros de investigación y universidades colaboradoras con la Fundación Atapuerca y el EIA
CENIEH
IPHES
Universidad de Alcalá
UNIVERSIDAD DE BURGOS
UPV EHU
Universidad Zaragoza

eia Atapuerca Atapuerca fundación atapuerca

INVESTIGACIÓN

presentar las mayores concentraciones de restos arqueológicos documentados hasta ahora en Atapuerca. La unidad que se ha excavado contiene una gran colada de bloques calizos, y se han recuperado instrumentos líticos. En ella se descubre un nuevo taxón predominante: el caballo. En el nivel TD4, de aproximadamente 1 millón de años, se han hallado restos de osos de la especie *Ursus dolinensis*, multitud de astas de desmogue de cérvidos (gamos), y restos de algunos ungulados que cayeron accidentalmente en la cueva. Pero quizás una de las piezas más espectaculares recuperadas durante esta campaña corresponde a una mano y un pie de jaguar (*Panthera gombaszoegensis*) parcialmente en conexión anatómica. También, se han descubierto herramientas de sílex que seguramente sirvieron para procesar las carcasas de los animales muertos por esta trampa natural.

En la Sima de los Huesos han seguido produciéndose hallazgos de fósiles humanos. Entre los restos recuperados hay fragmentos de esqueleto postcraneal, como costillas, vértebras, un húmero y coxal, así como huesos de manos y pies. Es destacable la recuperación de fragmentos craneales que los investigadores piensan que podrían pertenecer a cráneos actualmente en reconstrucción, y que podrían aportar información valiosísima sobre la morfología de los humanos de la Sima. También destaca el hallazgo de un incisivo humano muy gastado que correspondería a un individuo de avanzada edad.

En el yacimiento de la Galería de las Estatuas se han recuperado restos de fauna y piezas de industria musteriense, la propia de los neandertales. La cronología de los niveles superiores se sitúa en torno a los 45.000-50.000 años, según recientes dataciones por radiocarbono.

En el Portalón de Cueva Mayor se han finalizado los trabajos de excavación de los niveles calcolíticos iniciados en la campaña de 2012, documentándose un contexto

Colaboradores con la Fundación Atapuerca en proyectos culturales y educativos
Otras entidades que colaboran en la campaña de excavación
Entidades públicas de las que la Fundación Atapuerca y el EIA reciben ayuda
Centros de investigación y universidades colaboradoras con la Fundación Atapuerca y el EIA

EIA Atapuerca · Atapuerca · Fundación Atapuerca

INVESTIGACIÓN

funerario con inhumaciones acompañadas de elementos de ajuar como recipientes cerámicos, industria lítica y ósea, animales domésticos, objetos de adorno y abundantes hogueras. Este año se han comenzado a excavar niveles neolíticos y, paralelamente, se han excavado niveles de época romana, donde se ha descubierto un elemento de los juegos de azar de la época: un dado de hueso, con sus seis caras numeradas.

En la cueva de El Mirador la excavación se ha centrado en un sepulcro colectivo calcolítico (de alrededor de 4.600 años de antigüedad), que se viene interviniendo en los últimos años. Hasta la fecha se han documentado los restos de un mínimo de 23 individuos, depositados en una pequeña cámara natural, acompañados de un reducido número de objetos: cuencos hemisféricos lisos, candiles de ciervo fracturados y valvas de conchas fluviales. Durante esta campaña se han localizado un total de 9 cráneos, lo que confirma la práctica de apartar los huesos de mayor tamaño y volumen hacia el perímetro, para dejar libre el espacio central del sepulcro para los nuevos cadáveres.

En el asentamiento al aire libre de Fuente Mudarra, se han recuperado cientos de restos que indican que en este lugar se realizaban labores de manufactura de instrumentos líticos de sílex y cuarcita hace 50.000 años. El hallazgo de un posible hogar, de herramientas *in situ* y de un pequeño fragmento de hueso invita a pensar que este yacimiento puede darnos muchas claves sobre el modo de vida de los neandertales en aquella época.

Finalmente, el equipo dirigido por la Dra. Gloria Cuenca de la Universidad de Zaragoza, que se instala en las orillas del río Arlanzón a su paso por Ibeas de Juarros para lavar y triar todo el sedimento originado en los yacimientos de la sierra ha descubierto un cráneo casi completo de un hámster extinto y de un desmán (especie de topo semiacuático) de hace cerca de 450.000 años.

Colaboradores con la Fundación Atapuerca en proyectos culturales y educativos
Otras entidades que colaboran en la campaña de excavación
Entidades públicas de las que la Fundación Atapuerca y el EIA reciben ayuda
Centros de investigación y universidades colaboradoras con la Fundación Atapuerca y el EIA

EIA Atapuerca · Atapuerca · fundación atapuerca

INVESTIGACIÓN

EL AYUNTAMIENTO DE ARNEDO PATROCINA UNA SESIÓN DEL XVII CONGRESO DE LA UISPP

El Ayuntamiento de Arnedo, a través de su Museo de Ciencias Naturales, consciente de la relevancia internacional del XVII Congreso Mundial de Prehistoria y Protohistoria de la UISPP, ha querido contribuir al mismo con el patrocinio de la sesión científica denominada "Los primeros humanos en Europa", de la que son responsables científicos Eudald Carbonell, Marina Mosquera, Andreu Ollé, Deborah Barsky, Xosé Pedro Rodríguez y Robert Sala. La estrecha vinculación de Arnedo con las excavaciones en la sierra de Atapuerca se refleja en la sala de prehistoria de su museo de Ciencias Naturales, que lleva el nombre de Emiliano Aguirre, y fue inaugurada por éste.

CIENCIAS NATURALES
MUSEO DE ARNEDO

AYUNTAMIENTO DE ARNEDO

Colaboradores con la Fundación Atapuerca en proyectos culturales y educativos
Otras entidades que colaboran en la campaña de excavación
Entidades públicas de las que la Fundación Atapuerca y el EIA reciben ayuda
Centros de investigación y universidades colaboradoras con la Fundación Atapuerca y el EIA

EIA Atapuerca · Atapuerca · Fundación Atapuerca

INVESTIGACIÓN

DOS NUEVAS TESIS DOCTORALES SOBRE ATAPUERCA

El pasado 8 de julio, Victoria Moreno Lara defendía su tesis doctoral titulada "Atapuerca: arqueología y evolución humana en la prensa". Este trabajo, que ha sido dirigido por los catedráticos Eudald Carbonell i Roura y Gonzalo Ruíz Zapatero, se presentó en la Universidad Complutense de Madrid.

Esta investigación ha analizado las noticias publicadas en prensa local y nacional (Diario de Burgos, El País, ABC y La Vanguardia) sobre los yacimientos de la sierra de Atapuerca desde los años cincuenta hasta 2002. La autora ha analizado los discursos científico-mediáticos para estudiar el origen y evolución de la divulgación de la arqueología y la paleoantropología en la prensa española. Se analizan los mecanismos que han permitido que la información científica haya saltado de las revistas especializadas a las secciones de ciencia de los periódicos y, cuándo, cómo y quiénes han construido la imagen que de estas disciplinas llega a la sociedad. Asimismo, la comunicación científico-mediática del yacimiento de Orce (Granada) se ha estudiado como tema transversal ya que se solapa e interactúa con la información de los yacimientos burgaleses. La coincidencia temporal de los hallazgos en ambos yacimientos generó interacciones en el debate científico-mediático sobre los 'primeros europeos', que cada medio plasmó con características propias. El análisis de los flujos de información entre arqueólogos, paleoantropólogos y periodistas en Atapuerca y en Orce han configurado la imagen pública de ambos yacimientos

Colaboradores con la Fundación Atapuerca en proyectos culturales y educativos
Otras entidades que colaboran en la campaña de excavación
Entidades públicas de las que la Fundación Atapuerca y el EIA reciben ayuda
Centros de investigación y universidades colaboradoras con la Fundación Atapuerca y el EIA

EIA Atapuerca · Atapuerca · Fundación Atapuerca

INVESTIGACIÓN

que ejemplifican dos modelos diferenciales de comunicación científica en la prensa.

Por otro lado, un mes antes, Francisco Javier Marcos Sáiz presentó su tesis doctoral titulada "El entorno de la sierra de Atapuerca en el Neolítico, Calcolítico y Edad del Bronce: tecnología lítica, sistemas de información geográfica (SIG) y patrones de asentamiento", dirigida por el Prof. Juan Carlos Díez Fernández-Lomana. La investigación se ha centrado en el estudio de las formaciones sociales prehistóricas del Neolítico, el Calcolítico y la Edad del Bronce del entorno de la sierra de Atapuerca (en un radio de 10 km desde Cueva Mayor), y en concreto en la evolución de la tecnología y del poblamiento.

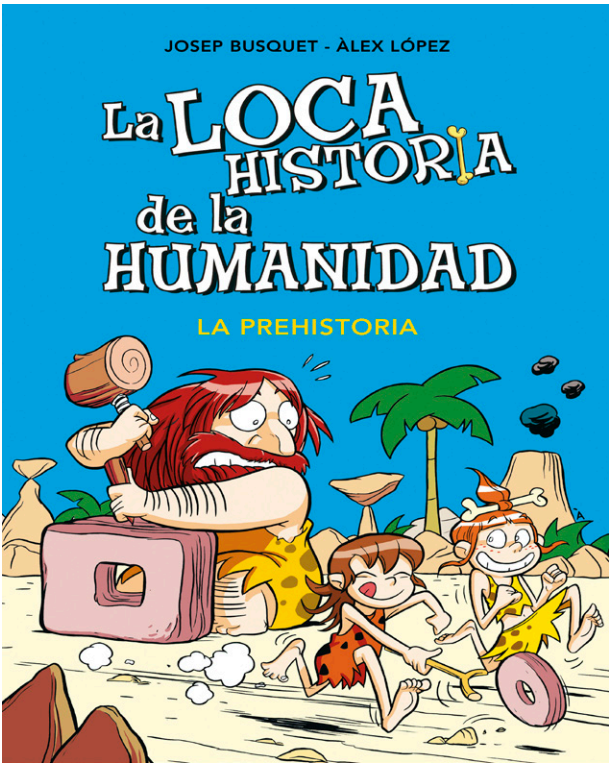
Las evidencias arqueológicas y los datos contrastados de la investigación demuestran que el entorno de la sierra de Atapuerca y sus valles adyacentes (Arlanzón, Vena, Pico, Cueva, Salgüero, etc.) es uno de los territorios de la Meseta Norte más intensamente explotados durante la Prehistoria reciente, con varias cuevas polifuncionales (zonas de hábitat, estabulación, espacios funerarios y manifestaciones simbólicas), poblados de diferente duración o intensidad de la ocupación, espacios de actividad económica complementaria y varias estructuras funerarias megalíticas espacialmente interrelacionadas. Esto pone de manifiesto el interés de los grupos prehistóricos por este espacio geoestratigráfico que conecta la cuenca del Ebro con la del Duero. El entorno de la sierra de Atapuerca ha sido ocupado y explotado por poblaciones humanas desde hace más de 1 millón de años hasta la Edad del Bronce, exceptuando algunos periodos cronoculturales ausentes y de escaso impacto en el medio.

Colaboradores con la Fundación Atapuerca en proyectos culturales y educativos
Otras entidades que colaboran en la campaña de excavación
Entidades públicas de las que la Fundación Atapuerca y el EIA reciben ayuda
Centros de investigación y universidades colaboradoras con la Fundación Atapuerca y el EIA

Atapuerca

OCIO

LA LOCA HISTORIA DE LA HUMANIDAD



Autor: Josep Busquets y Álex López
Editorial: Montena
Precio: 12,95 euros
Nº páginas: 192
Fecha de edición: 2014
ISBN: 9788490431924

Para los más pequeños os recomendamos esta vez la lectura de un libro recién salido del horno, para refrescar el verano: "La Loca Historia de la Humanidad". Con la familia Tempo podréis recorrer la historia del ser humano de forma amena y divertida. Y ellos nos ayudarán a saber más sobre la Prehistoria, nuestro pasado y los orígenes de la humanidad. Está escrito por Josep Busquet, dibujante y guionista, e ilustrado por Alex López, experto en el mundo del comic y la publicidad.

eia Atapuerca · Atapuerca · fundación atapuerca

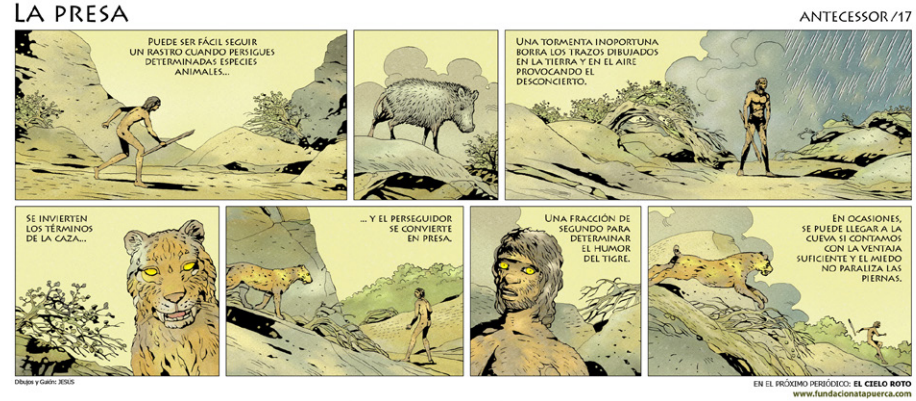
OCIO

XVII CONGRESO MUNDIAL DE LA UNIÓN INTERNACIONAL DE CIENCIAS PREHISTÓRICAS Y PROTOHISTÓRICAS (UISPP)

http://www.burgos2014uispp.com/

Solo queda un mes para que se celebre el XVII Congreso Mundial de la UISPP en Burgos, un acontecimiento único para la ciudad. En este Congreso se darán cita los prehistoriadores y protohistoriadores más relevantes del mundo. Todas aquellas personas que quieran acudir a este encuentro todavía están a tiempo para apuntarse en la página web que figura más arriba. En ella tenéis acceso a toda la información necesaria del Congreso (sesiones, excursiones, inscripciones...). Os recordamos que el plazo límite de matriculación es el 28 de agosto.

Antecessor / 17. "La Presa". Por Jesús Quintanapalla.



Homotherium / 1. "La Sierra del Tigre".
Homotherium / 2. "Los Animales Raros".
Homotherium / 3. "La Laguna".
Homotherium / 4. "Las Cuevas Altas".
Homotherium / 5. "La Noche de los Cazadores".
Homotherium / 6. "La Niña Nam-Bam".
Homotherium / 7. "La Senda".
Homotherium/ 8."El Valle de los Gigantes".
Rhinus / 1. "El Hundidero".
Rhinus / 2. "El Unicornio Ciego".
Antecessor / 1. "Los Perseguidores".
Antecessor / 2. "La Noche del Miedo".
Antecessor / 3. "El Roble Hueco".
Antecessor / 4. "El Beso".
Antecessor / 5. "La Isla".
Antecessor / 6. "El otro sol".
Antecessor / 7. "La Fábrica de Luz".
Antecessor / 8. "La Educación de los Elefantes".
Antecessor / 9. "La Galería de Cristal".
Antecessor / 10. "El Fuego Grande".
Antecessor / 11. "La Hiena Graciosa".
Antecessor / 12. "La Estación Seca"
Antecessor / 13. "La Religión Imposible".
Antecessor / 14. "La Creciente".
Antecessor / 15. "El Regreso".
Antecessor / 16. "El Regalo de la Sierra".
Antecessor / 17. "La Presa".

eia Atapuerca Atapuerca fundación atapuerca

GESTIÓN DE VISITAS

EVA MARÍA VALLEJO GÜÉMEZ

Comencé mi andadura por la sierra de Atapuerca a finales de agosto de 2010, con un servicio de lanzadera que se puso en marcha desde el Museo de la Evolución Humana a los yacimientos.

Con gran ilusión, inicié mi labor de divulgación para que los visitantes se acercaran al lugar de excavación, pudieran admirarlo y conocieran cómo podemos interpretar el pasado, experimentando ellos mismos el proceso de fabricación de herramientas, métodos de caza y técnicas de fuego.

Este es mi lugar, pertenezco a la sierra, al proyecto de la Fundación Atapuerca, inherente en mí desde mi infancia, la arqueología como profesión y la divulgación arqueológica.

Poder excavar y transmitir los avances al público, infundiendo en cada visita mi pasión y entusiasmo, ha hecho que siempre considere lo valioso que es compartir el conocimiento in situ, porque conocerlos a ellos y a su pasado, nos ayuda a entender los procesos históricos que se han ido sucediendo a lo largo del tiempo.

Como no podía ser de otra manera, mi admiración por el Proyecto Atapuerca, queda plasmado en el poema, Mi Sierra que incluiré en mi próximo libro:

Corres, avanzas,/ merodeas entre sus ramas,/ disfrutas de sus miradas /que evocan tus andanzas./ Allí se alza /grandiosa y altanera,/ cobijas secretos /dormidos por milenios. / Confías tu interior / a mi hambriento corazón, / susurras respuestas, / a todo lo que ofrezca / consuelo, a tu invasión. / Eres mi luz / a la caza del viento, /mi dulce sol / en un día gris, / el arco iris / de mis pasiones, / mi dicha... / en momentos sin aliento... / Amo, amaré, / dormiré / con este sueño siempre, / con mi maleta de recuerdos, / en un bosque de silencios. / Paras, contemplas, / ríes y observas, / lugar de bondad eterna, / lugar de cobijo y pureza.

Eva María Vallejo Güémez
Monitora arqueológica
Fundación Atapuerca

Atapuerca

A LOS OJOS DE...

CAFÉS GOMETERO

Cafés Gometero es una pequeña empresa familiar con más de cincuenta años de experiencia en el ramo de la alimentación y la hostelería.

Trabajamos con la convicción de que nuestra devoción al café comienza con el respeto al trabajo artesanal de los caficultores en los países de origen.

Estos días en que se habla de ejemplaridad tanto de personas como de instituciones, es conveniente, siguiendo los prudentes consejos de Baltasar Gracián, tener un espejo al que imitar... Dado el compromiso que Cafés Gometero tiene con la calidad de sus productos y servicios, necesitamos seguir aprendiendo del rigor científico, la excelencia, el entusiasmo que muestra el entramado humano de la Fundación Atapuerca en cada proyecto, y saber vivir la alegría con la que comparten sus logros.

La cultura de una empresa como la nuestra no está escrita, se define por las acciones de las personas que la formamos: cómo nos relacionamos entre nosotros, con los clientes, con los proveedores y con la sociedad en general; en este sentido, la Fundación Atapuerca, nuevamente, es un referente que se nos brinda a las puertas de casa. Gracias

Cafés Gometero

Atapuerca

PARTICIPA EN EL PERIÓDICO DE ATAPUERCA

Las personas interesadas en participar, enviarán sus propuestas a: comunicacion@fundacionatapuerca.es
Se podrán presentar trabajos, siempre originales, redactados en español, francés e inglés, así como informaciones de especial interés para el área, como cursos, exposiciones, nueva bibliografía, etc.
Todas las comunicaciones se presentarán en soporte informático. Podrán acompañarse de fotografías acreditadas.
El Periódico de Atapuerca no se hará responsable de las opiniones vertidas por los autores de los artículos que se publiquen.

CRÉDITOS

Idea, edición y textos:
Patricia Martínez García, con la colaboración del equipo de la Fundación Atapuerca y del Equipo de Investigación de Atapuerca.

Fotografías por secciones:
Portada © FUNDACIÓN ATAPUERCA
Difusión © FUNDACIÓN ATAPUERCA
Investigación © FUNDACIÓN ATAPUERCA. MARÍA VICTORIA MORENO. FCO. JAVIER MARCOS SÁIZ
Ocio © FUNDACIÓN ATAPUERCA
Gestión de visitas a los yacimientos y al Parque Arqueológico ©LIDIA ARNÁIZ LÓPEZ DE ARMENTIA
A los ojos de © GOMETERO
Tira cómic: JESÚS QUINTANAPALLA

Diseño y programación:
escrol

Agradecimientos por su apoyo y ayuda en la elaboración de este Periódico:
Al Equipo de Investigación de Atapuerca, a los colaboradores de sus secciones y a los Patronos y Colaboradores de la Fundación Atapuerca, en especial a los que forman su Dirección Científica y su Consejo Editorial.