

Nº 27 - PERIÓDICO DE ATAPUERCA Septiembre 2013 - Edición digital

Bienvenid@ al nº27 del Periódico de Atapuerca, publicación mensual de la que 9 de sus 12 números anuales se editan en formato digital y 3 en formato impreso. El Periódico es una publicación del Equipo de Investigación de Atapuerca y de la Fundación Atapuerca.

Las tesis sobre Atapuerca son las protagonistas en este Periódico de septiembre. Os presentamos la tesis doctoral de Adrián Pablos, miembro del Equipo de Investigación de Atapuerca, y la tesis de máster de Flor de Paz de Lázaro, periodista cubana cuyo trabajo se ha basado en el Proyecto Atapuerca. Otra buena noticia que también os contamos es que desde este mes, Juan Luis Arsuaga asume la dirección científica del Museo de la Evolución Humana. Además, en este número abrimos una nueva sección en donde los miembros de la Fundación Atapuerca que trabajan en la gestión de las visitas a los yacimientos y al Parque Arqueológico nos cuentan cómo es su trabajo y cómo han llegado a formar parte de este Proyecto.

Como siempre, os recordamos que esperamos vuestros comentarios y/o suscripciones en: comunicacion@fundacionatapuerca.es



PATRONATO DE LA FUNDACIÓN ATAPUERCA

Presidencia de Honor: Su Majestad la Reina
Juan Luis Arsuaga
José María Bermúdez de Castro
Eudald Carbonell

Caja de Burgos
Diario de Burgos
Cajacirculo
Cerveza San Miguel
Fundación Eulen
Fundación Repsol
Fundación Iberdrola

Junta de Castilla y León
Diputación Provincial de Burgos
Cámara de Comercio
e Industria de Burgos
Ayuntamiento de Burgos
Ayuntamiento de Atapuerca
Ayuntamiento de Ibeas de Juarros

Ministerio de Ciencia e Innovación, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC
Universidad de Burgos, UBU
Universidad Complutense de Madrid, UCM
Universitat Rovira i Virgili, URV
Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana, CENIEH

DIFUSIÓN



- Juan Luis Arsuaga asume la dirección científica del Museo de la Evolución Humana



- Una periodista cubana presenta su tesis de máster sobre el Proyecto Atapuerca.

INVESTIGACIÓN



- Una nueva tesis doctoral determina con mayor exactitud la altura de los homínidos de la sierra de Atapuerca



- El CENIEH participa en la campaña de excavaciones de Olduvai (Tanzania)

ATAPUERCA EN LOS MEDIOS

- 26 de julio. *La fuerza del Cenieh se extiende por el mundo.* EL CORREO DE BURGOS
- 27 de julio. *Atapuerca, en el filo de la Historia.* LA RAZÓN
- 28 de julio. *«El proyecto Atapuerca no desaparece con la crisis porque tiene bases sólidas».* DIARIO DE BURGOS
- 29 de julio. *El sonrojo de la humanidad.* Juan Luis Arsuaga. IDEAL (ALMERÍA).
- 30 de julio. *Atapuerca busca su internacionalización de la mano de Juan Luis Arsuaga.* EL NORTE DE CASTILLA
- Agosto. *Atapuerca pieza a pieza.* QUO

AGENDA

XXIV Jornadas Científicas de la Sedeck
Fecha: Del 13 al 15 de septiembre de 2013
Lugar: Teulada - Moraira (Alicante)
Información e inscripción: www.sedeck.org

Campeonato de tiro prehistórico
Fecha: 14 y 15 de septiembre
Lugar: Vega del río Arlanzón, Ibeas de Juarros (Burgos)
Información e inscripciones: 947 421714 y en info@sierractiva.com

EXPOSICIONES

"Haciéndonos humanos"
Fecha: Hasta el 11 de noviembre
Lugar: Tecnópolis, Buenos Aires (Argentina)
Coordinador: Dr. Carlos Diez (Universidad de Burgos)
Organiza: Museo de la Evolución Humana (MEH, Burgos)
Colabora: Fundación de Historia Natural Félix de Azara, el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la República Argentina, la Universidad de Burgos y la Fundación Atapuerca

"La dieta que nos hizo humanos"
Fecha: A partir de agosto hasta diciembre de 2013
Horario:
AGOSTO: de martes a domingo de 9.30 a 13.30 y de 15.30 a 19.30
SEPTIEMBRE y OCTUBRE: martes a viernes de 9.30 a 13.30. Fines de semana de 10.00 a 13.30 y 15.30 a 18.30
NOVIEMBRE y DICIEMBRE: martes a viernes de 9.30 a 13.30. Fines de semana de 9.30 a 15.00
Lugar: Centro de Recepción de Información y Visitantes de Ibeas de Juarros (Burgos)
Entrada libre.

"El bosque interior"
Fecha: Hasta el 13 de octubre
Lugar: Centro de Recepción de Información y Visitantes de Atapuerca (Burgos)
Horario: De martes a domingo, de 9.15h a 13.30h y de 15.30h a 19.15h
Entrada libre

OCIO



Leer:
Cuevas de Ojo Guareña. Una visión de la mano del Grupo Espeleológico Edelweiss



Navegar:
<http://rosamtristan.com>



Cómic:
Antecesor / 6. El Otro Sol



Visitar:
Sistema Atapuerca

GESTIÓN DE VISITAS

- Beatriz Aguilera Pola



A LOS OJOS DE...

- Javier Castellano Barón



[Patronos](#)

[Visitas](#)

[Suscripción](#)

[Participa](#)

[Créditos](#)

[Confidencialidad](#)

[PDF](#)

2013 © Copyright Fundación Atapuerca. Todos los derechos reservados.

Juan Luis Arsuaga asume la dirección científica del Museo de la Evolución Humana

El pasado 29 de julio la Consejera de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, Alicia García, presentaba el nuevo equipo directivo del Sistema Atapuerca y del Museo de la Evolución Humana (MEH). Juan Luis Arsuaga, codirector del Proyecto Atapuerca, será el director científico del MEH y vicepresidente del Consejo Rector del Sistema Atapuerca, mientras que el burgalés Alejandro Sarmiento ocupará la gerencia del Sistema Atapuerca Cultura de la Evolución (SACE) y la del Museo.

A partir del mes de septiembre, en que asumirán sus cargos, comienza una nueva etapa en el Sistema Atapuerca con el objetivo de mantener el nivel científico y de trabajar en la internacionalización de Atapuerca. Juan Luis Arsuaga, como director científico del MEH, desarrollará dos líneas principales de trabajo, la definición y actualización periódica de los contenidos científicos del Museo, y la divulgación desde el mismo de las novedades y avances científicos relacionados con su marco temático.



Consejeros Protectores de la Fundación Atapuerca

Socios Benefactores de la Fundación Atapuerca

Otros Benefactores de la Fundación Atapuerca

Socios benefactores a través de la Cámara de Comercio e Industria de Burgos

Una periodista cubana presenta su tesis de máster sobre el Proyecto Atapuerca

La periodista cubana Flor de Paz de Lázaro Cubillas, especialista en temas científicos, ha leído recientemente su tesis de máster en Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología en la Universidad de La Habana (Cuba). Su trabajo ha sido dirigido por el Dr. Francisco Figaredo Curiel, profesor de la citada universidad, y por el Dr. Eudald Carbonell Roura, codirector del Proyecto Atapuerca. Su oponente en el acto de defensa fue el Dr. Vicente Berovides Álvarez.

Bajo el título "La evolución de la actividad científica del Proyecto Atapuerca: etapas, condicionantes e impactos sociales (1978 - 2013)", la autora describe tres fases fundamentales que caracterizan la trayectoria histórica de la actividad científica del Proyecto, a partir de los condicionantes sociales modeladores de su tránsito hacia la tecnociencia, al mismo tiempo que advierte sobre el impacto que han tenido en la sociedad los conocimientos generados por el Equipo de Investigación de Atapuerca (EIA).

Desde esta perspectiva, Flor de Paz de Lázaro profundiza en la estrategia socializadora del Proyecto Atapuerca mediante un análisis de las etapas que denomina: de emergencia (1978-1990), de estructuración (1991-1999) y tecnocientífica (2000-2013). Su trabajo de investigación se ha basado fundamentalmente en entrevistas realizadas durante los últimos dos años a 20 personas relacionadas con el Proyecto, en el ámbito de la investigación y de la gestión, y en el análisis documental del Diario de los Yacimientos, precursor de este Periódico, y de las publicaciones informativas de la Fundación Atapuerca.

Algunas de las conclusiones a las que ha llegado la autora son que los condicionantes sociales de tipo cognitivo-científico, político-financiero, socializador de los conocimientos y de mediación tecnocientífica, fueron los factores más concurrentes en las principales transformaciones experimentadas por el Proyecto Atapuerca, lo cual denota la singular conformación tecnocientífica de esta estructura productora de conocimientos y revela un proceso complejo de evolución social.

Gracias a un primer viaje a España en el año 2006, Flor de Paz conoció el Proyecto Atapuerca a través de una exposición en la Casa de las Ciencias de Logroño. En ese mismo viaje se puso en contacto con la Fundación Atapuerca y con Eudald Carbonell para conocer los yacimientos y fue así cómo comenzó su admiración e interés por la evolución humana, y más concretamente por el Proyecto. Tras varios años de trabajo e investigaciones, la periodista científica ha presentado ahora su tesis de máster.



Consejeros Protectores de la Fundación Atapuerca

Socios Benefactores de la Fundación Atapuerca

Otros Benefactores de la Fundación Atapuerca

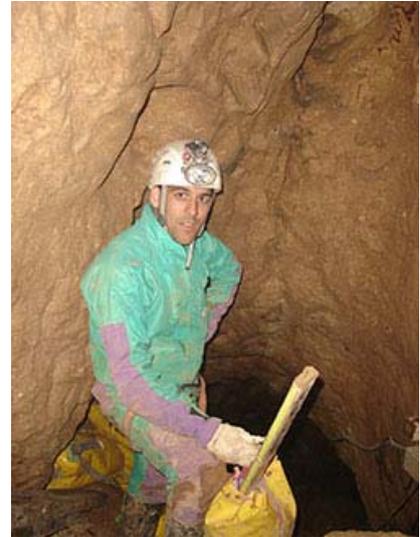
Socios benefactores a través de la Cámara de Comercio e Industria de Burgos

Una nueva tesis doctoral determina con mayor exactitud la altura de los homínidos de la sierra de Atapuerca

El pasado 9 de julio Adrián Pablos, miembro del Equipo de Investigación de Atapuerca, defendió su tesis doctoral en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid). La tesis, bajo el título "Estudio paleobiológico y morfológico de los huesos de pie en la evolución humana, con especial referencia a los fósiles de la sierra de Atapuerca (Burgos, España)", ha sido dirigida por Juan Luis Arsuaga -codirector del Proyecto Atapuerca y catedrático de la Universidad Complutense de Madrid-, Ignacio Martínez -profesor titular de la Universidad de Alcalá-, y Carlos Lorenzo, -profesor investigador del Instituto Catalán de Paleocología Humana y Evolución Social (IPHES)-. Este trabajo recibió la calificación de Sobresaliente *Cum Laude* por unanimidad.

La tesis estudia la evolución de los huesos del pie de los homínidos, con especial atención a los restos procedentes del yacimiento pleistoceno de la Sima de los Huesos (Atapuerca). El trabajo ha consistido en una recopilación de tres artículos escritos por el autor y publicados en revistas científicas con elevado factor de impacto, uno en *Forensic Science International* y los otros dos en la prestigiosa *Journal of Human Evolution*. En los artículos, el autor ha definido una nueva propuesta metodológica para estimar la estatura de los homínidos combinando varios elementos óseos del pie. Así ha podido estimar la altura de los homínidos de la sierra de Atapuerca, y concluir que el homínido 10, perteneciente a la especie *Homo antecessor* del nivel TD6 del yacimiento de Gran Dolina debió medir 173 cm, mientras que los individuos de la Sima de los Huesos, de la especie *Homo heidelbergensis*, tuvieron una estatura media de aproximadamente 166 cm.

Cabe destacar que para la realización de esta tesis Adrián Pablos ha analizado más de 500 huesos del pie recuperados de la Sima de los Huesos, una parte de los cuales era material inédito. Este estudio además ha permitido realizar una estimación del sexo de estos homínidos.



Colaboradores con la Fundación Atapuerca en proyectos culturales y educativos



Otras entidades que colaboran en la campaña de excavación



Entidades públicas de las que la Fundación Atapuerca y el EIA reciben ayuda



Centros de investigación y universidades colaboradoras con la Fundación Atapuerca y el EIA



El CENIEH participa en la campaña de excavaciones de Olduvai (Tanzania)

Investigadores del Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH) han participado en la campaña de excavaciones desarrolladas en la garganta de Olduvai (Tanzania). En este lugar tan emblemático para la Paleontología, conocido como la Cuna de la Humanidad, fue donde en 1959 el matrimonio Leakey descubrió un cráneo de la especie *Australopithecus boisei* datado en 1.750.000 años y, en 1961, un ejemplar fósil de *Homo habilis* de unos 2 millones de años.

Los investigadores Alfredo Pérez-González, director del CENIEH, y Manuel Santonja, coordinador del Programa de Arqueología Económica y Espacial del mismo Centro, asumen el estudio integral de TK, un yacimiento achelense excavado inicialmente por Mary Leakey. Este yacimiento se caracteriza por la presencia de utillaje bifacial de gran tamaño y conserva cadenas de producción lítica completas, siendo posible documentar la fase de uso de estos utensilios y profundizar en el análisis de su funcionalidad.

Esta campaña de excavación está enmarcada en el proyecto The Olduvai Paleoanthropological and Paleoecological Project, que dirigen los investigadores del CENIEH junto con Manuel Domínguez (Universidad Complutense de Madrid), Enrique Baquedano (director del Museo Arqueológico Regional de Madrid), y los arqueólogos Audax Mabulla (Universidad de Dar es Salaam, Tanzania) y Henry Bunn, (Universidad de Wisconsin, EE.UU.).



Colaboradores con la Fundación Atapuerca en proyectos culturales y educativos



Otras entidades que colaboran en la campaña de excavación



Entidades públicas de las que la Fundación Atapuerca y el EIA reciben ayuda



Centros de investigación y universidades colaboradoras con la Fundación Atapuerca y el EIA



Más noticias de agenda

EXPOSICIONES

"L-EVOLUCIÓN: entre dinosaurios, ATAPUERCA y guerreros medievales"

ALE! (Asociación Cultural de Aficionados a las Construcciones LEGO® en España), ha fabricado un espectacular diorama de nueve metros con una original visión de la evolución de la historia desde los tiempos de Atapuerca hasta nuestros días.

Fecha: Hasta el 31 de enero de 2014

Lugar: Museo de la Evolución Humana (MEH, Burgos)

Entrada libre

"La Belleza: una búsqueda sin fin"

En colaboración con L'Oréal Fondation (París) y L'Oréal España

Fecha: Hasta el 12 de enero de 2014

Lugar: Museo de la Evolución Humana (MEH, Burgos)

Visitas didácticas todos los días a las 13h y a las 19h

Entrada libre

"Neolítico. De nómadas a sedentarios"

Fecha: Del 26 de septiembre al 1 de noviembre

Lugar: Getafe, Madrid

Organiza: Obra Social Fundación "La Caixa"

Comisariado: Instituto Catalán de Paleoeología Humana y Evolución Social (IPHES)

Entrada libre

"La historia de la Comunidad de Madrid a través de la arqueología"

Exposición permanente

Lugar: Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (MAR, Alcalá de Henares)

Entrada libre

ACTIVIDADES DEL MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA

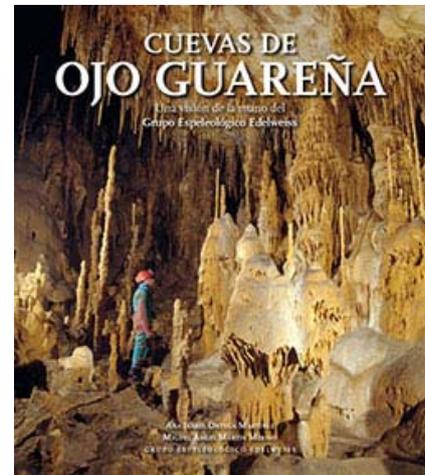
Cuevas de Ojo Guareña. Una visión de la mano del Grupo Espeleológico Edelweiss

Autores: Ana Isabel Ortega y Miguel Ángel Martín (Grupo Espeleológico Edelweiss)
Editorial: Diputación Provincial de Burgos
Nº de páginas: 312
ISBN: 978-84-95874-91-7
Fecha de edición: 2013
Precio: 30 €

El libro que este mes os presentamos está escrito por dos miembros del Grupo Espeleológico Edelweiss, Miguel Ángel Martín Merino y Ana Isabel Ortega, arqueóloga y componente del Equipo de Investigación de Atapuerca. La obra, que consta de más de 300 páginas y más de 600 imágenes a color, ha sido editada por la Diputación Provincial de Burgos y ha contado con la colaboración de Caja de Burgos.

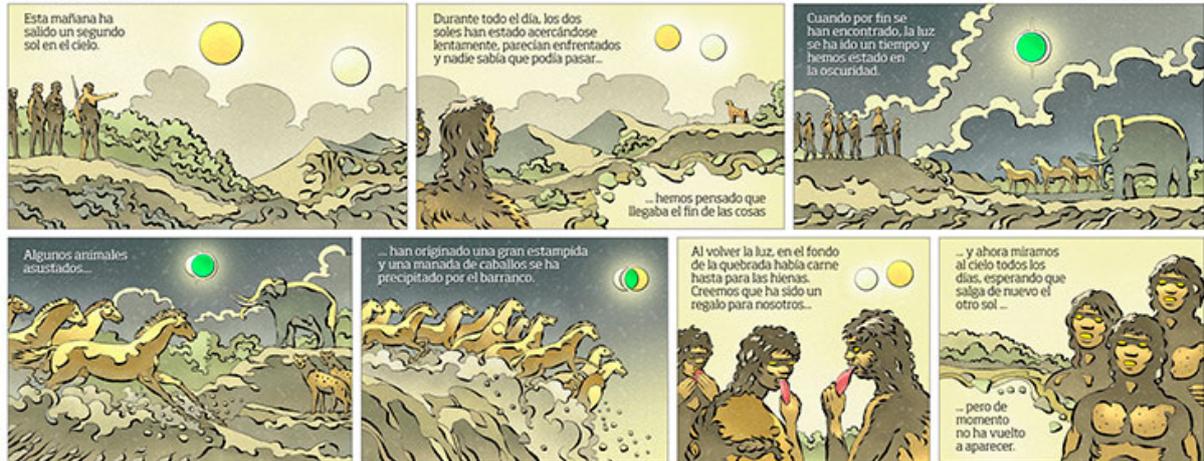
El libro ofrece una descripción detallada de las cavidades de Ojo Guareña, con más de 110 km topografiados de galerías. Ojo Guareña es, junto con la sierra de Atapuerca, una de las mayores cavidades de la provincia de Burgos. En su interior se han descubierto abundantes yacimientos arqueológicos correspondientes al Paleolítico inferior y superior y a la Prehistoria reciente: Neolítico, Calcolítico, Edad del Bronce, y Edad del Hierro. El libro hace un recorrido por la situación geográfica, la geomorfología, la karstificación, la arqueología, la paleontología, e incluso la etnografía y las leyendas existentes en torno a estas cavidades con miles de años de ocupación.

Gracias a esta obra se pueden conocer los trabajos que el Grupo Espeleológico Edelweiss (GEE) ha realizado en Ojo Guareña desde 1956. Queremos aprovechar para recordar que durante la pasada campaña de excavaciones el GEE ha recibido el Premio Evolución a *los valores humanos* que otorga la Fundación Atapuerca.



Antecesor / 6. "El Otro Sol"
Por Jesús Quintanapalla.

El Otro Sol



En el próximo Periódico Digital: **LA FÁBRICA DE LUZ**
www.fundacionatapuerca.com

- Homotherium / 1. "La Sierra del Tigre".**
- Homotherium / 2. "Los Animales Raros".**
- Homotherium / 3. "La Laguna".**
- Homotherium / 4. "Las Cuevas Altas".**
- Homotherium / 5. "La Noche de los Cazadores".**
- Homotherium / 6. "La Niña Nam-Bam".**
- Homotherium / 7. "La Senda".**
- Homotherium / 8. "El Valle de los Gigantes".**
- Rhinus / 1. "El Hundidero".**
- Rhinus / 2. "El Unicornio Ciego".**
- Antecesor / 1. "Los Perseguidores".**
- Antecesor / 2. "La Noche del Miedo".**
- Antecesor / 3. "El Roble Hueco".**
- Antecesor / 4. "El Beso".**
- Antecesor / 5. "La Isla".**

Rosa M. Tristán
Blog Laboratorio para Sapiens
<http://rosamtristan.com>

Rosa M. Tristán es la creadora del blog que hoy os presentamos, en el que nos ofrece noticias y reflexiones sobre investigación y desarrollo. Para la realización del blog, la autora cuenta con la colaboración de nombres ilustres de la ciencia a los que ha conocido personalmente, como la primatóloga Jane Goodall, el arqueólogo Eudald Carbonell, el astronauta Neil Armstrong, el geólogo Juan Carlos Gutiérrez Marco, el egiptólogo José Manuel Galán y, como ella misma dice, de tantos otros humanos que aportan sabiduría en este pequeño planeta.

El blog está dividido en varios bloques: ciencia y ser humano, investigación y desarrollo, medio ambiente y explorando mundos. En cada uno de ellos podréis encontrar artículos, reflexiones y noticias. Además también podréis ver las colaboraciones que hace en radio y prensa.

Rosa M. Tristán es periodista y en la última década se ha dedicado de lleno a la divulgación científica y medio ambiental. Ha trabajado más de 20 años en el *Diario El Mundo* y actualmente colabora para varios medios de comunicación y fundaciones. Ella se define como viajera y amante del continente africano, donde al menos una vez al año pasa unos días. La sierra de Atapuerca es también otro de esos lugares a los que a Rosa le gusta volver cada año en la campaña de excavaciones.

Laboratorio para Sapiens

UN ESPACIO PARA INVESTIGAR CON LA AYUDA DE LA PRIMATÓLOGA JANE GOODALL, EL PALEONTÓLOGO EUDALD CARBONELL, EL ASTRONAUTA NEIL ARMSTRONG, EL GEÓLOGO JUAN CARLOS GUTIÉRREZ MARCO, EGIPTÓLOGO JOSÉ MANUEL GALÁN Y TANTOS OTROS HUMANOS QUE APORTAN SABIDURÍA EN ESTE PEQUEÑO PLANETA.

Acerca de mí

En la radio: RNE, Sintonía y otras

En el periódico 'Escuela'

Revista MÍA

Ciencia y ser humano

Investigación y desarrollo

Medio ambiente

Explorando mundos

Mis 'blogs' en la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente

agosto 31, 2013

VIAJANDO POR LAS HELADAS TIERRAS DEL NORTE: GROENLANDIA

Escrito por Rosa M. Tristán en *Hacia las estrellas*, Medio ambiente y etiquetada con Astronomía, Auroras Boreales, GROENLANDIA, Shetias, TIERRAS POLARES, viajes

★★★★★ 1 Vote
(Desde Groenlandia)

Suscríbete AQUÍ

Haz 'clic' para seguir este blog y recibir notificaciones de nuevos mensajes por correo electrónico. Enter your email

Únete a otros 3.360 seguidores

SISTEMA ATAPUERCA

CULTURA DE LA EVOLUCIÓN

CONOCE CÓMO FUNCIONA

GUÍA PRÁCTICA PARA EL VISITANTE

Junta de Castilla y León
Consejería de Cultura y Turismo



¿Quieres visitar los yacimientos de la Sierra de Atapuerca? ¿Te gustaría vivir una experiencia inolvidable y ver los fósiles más importantes del mundo expuestos en el Museo de la Evolución Humana en Burgos? Aquí te explicamos cómo.

1 qué puedes ver

Yacimientos arqueológicos
SIERRA DE ATAPUERCA
Parque Arqueológico
ATAPUERCA
Museo de la Evolución Humana. **BURGOS**
Fundación Atapuerca
IBEAS DE JUARROS



Museo de la Comunidad Autónoma de Castilla y León, próximo a la Catedral. Por el interior del edificio de vidrio diseñado por Navarro Baldeweg, se realiza un recorrido por la evolución humana, tanto biológica como cultural. Se pueden ver los fósiles más emblemáticos hallados en los yacimientos de la Sierra de Atapuerca y realizar muchas actividades didácticas.

2 reserva tu visita

EN LOS TELÉFONOS
902 024 246
947 42 1000

Reserva el día en que vas a visitarnos tú o tu grupo.

Horario de atención al visitante
de 9 a 14 horas
y de 16 a 19 horas
TODOS LOS DÍAS

PARA MÁS INFORMACIÓN
www.fundacionatapuerca.com
www.museoevolucionhumana.com

3 punto de salida

Existen dos puntos de recepción de visitantes:

ATAPUERCA
IBEAS DE JUARROS

Te informaremos en cuál de ellos y a qué hora deberás presentarte para comenzar la visita. Acude con tiempo suficiente para reunirte con el resto de tu grupo.

4 todos al autobús

Estaciona tu vehículo, pues el Sistema Atapuerca Cultura de la Evolución, para preservar los yacimientos y su entorno natural te proporcionará:

UN GUÍA Y UN AUTOBÚS QUE TE LLEVARÁ A VISITAR LOS YACIMIENTOS



La Fundación Atapuerca es una entidad sin ánimo de lucro que nació en el año 1999 impulsada por los tres codirectores del Proyecto Atapuerca; Juan Luis Arsuaga, José María Bermúdez de Castro y Eudald Carbonell, teniendo como objetivo principal apoyar y facilitar la continuidad del Proyecto Atapuerca, mediante un respaldo económico y de difusión.

Centro de Recepción de Visitantes de Ibeas de Juarros

Se encuentra a 15 km de Burgos ciudad, en la localidad de Ibeas de Juarros y es punto de encuentro y salida de los autocares que van a los yacimientos.



Ibeas de Juarros

0 150 300 METROS

Centro de Interpretación de la Prehistoria en el que, a través de la arqueología experimental, conocerás como era el día a día de nuestros antepasados.

Parque Arqueológico de Atapuerca

Atapuerca

Centro de Recepción de Visitantes de Atapuerca

Se encuentra junto al Parque Arqueológico, y a 19 kms de la ciudad de Burgos, dirección Vitoria por N-1 (Ctra. Madrid - Irún). Es punto de encuentro y salida de los autocares que van a los yacimientos

YACIMIENTOS EN LA SIERRA DE ATAPUERCA

Visita a los yacimientos de la Sierra de Atapuerca: transcurre por la llamada Trincheria del Ferrocarril, un paso artificial de roca caliza abierto a principios del siglo XX que sacó a la luz tres de los yacimientos más significativos y que hoy se pueden visitar en este enclave arqueopaleontológico: la Sima del Elefante, la Galería y la Gran Dolina.

GRAN DOLINA
GALERÍA
SIMA DEL ELEFANTE
B LA TRINCHERA
A PARKING DE BUS
SIMA DE LOS HUESOS
PORTALÓN
EL MIRADOR

Aparcamiento para autobuses junto a la entrada de las excavaciones y entrada a la trincheria del antiguo ferrocarril.

... y para cuidar al máximo la Sierra de Atapuerca y su entorno, te llevamos en autobús junto con un guía que te explicará los descubrimientos realizados en las excavaciones y cómo trabajan los investigadores.



902 024 246
Llama con antelación al teléfono de información y reservas.

3 Centro de recepción de visitantes

4

CCG

Beatriz Aguilera Pola

SIGAMOS...

Todo comenzó hace tres años, cuando a un grupo de estudiantes de turismo se nos dio la oportunidad de formar parte de uno de los proyectos científicos más importantes en el campo de la Prehistoria. Casi a ciegas dimos un "sí quiero", el proyecto resultaba interesante a la par que intrigante. Entramos a formar parte del equipo de divulgación, la misión sería hacer llegar al público en general la pasión por la Prehistoria que desde hace varias décadas sienten todas las personas que de alguna manera u otra están dentro de este equipo de investigación.

La tarea entonces, y hablando en primera persona, suponía un reto. Aquella primera mañana, 55 personas esperaban para subir al autobús que les llevaría a la Trinchera del Ferrocarril; allí conocerían a Miguelón y los suyos, a unos cuantos niños canibalizados y un sin fin de especies animales (desde corzos hasta leones de las cavernas). Todo debía ser perfecto, así que antes de que ellos conociesen a nuestros protagonistas, tuve que hacerlo yo. Fueron días de estudio, de empaparme de todas las etapas de la Prehistoria, de practicar aquellas actividades cotidianas como la talla, la caza y el fuego (¡fuera los mecheros! a partir de ahora usaría palos y piedras); todo esto que a veces podía volverse complicado, resultó muy fácil gracias a todo el grupo de guías veteranos que ayudaba con su experiencia a estos jóvenes guías que empezaban. Finalmente, en unos cuantos días la formación había concluido. Estaba lista para subirme a ese autobús.

¿Nervios?, ¿tensión?, ¿emoción?... un montón de sentimientos mezclados en aquella primera visita, supongo que es una de esas experiencias que es mejor vivir que explicar.

Desde hace tres años he vuelto cada día a "resucitar" a Miguelón, al *antecesor* y demás integrantes que poblaron esta sierra hace cientos de miles de años, y he de decir que aunque he adquirido más experiencia, conocimientos y estudios nuevos, cada visita sigue siendo un nuevo reto, porque cada grupo de visitantes es diferente, con diversas inquietudes y gustos, pero la misión sigue siendo la misma: hacerles formar parte de lo que tuvo lugar en este rincón burgalés hace más de 500.000 años.

Beatriz Aguilera Pola
Monitora Arqueológica
Fundación Atapuerca



Javier Castellano Barón

Recuerdo que fue en el año 1981 cuando por primera vez, invitado por Emiliano Aguirre, acudí a las excavaciones de Atapuerca. Un par de años antes había tenido el privilegio de conocerlo en casa de la escritora María Campo Alange, con la que le unía una gran amistad forjada en los seminarios que organizaba María, en los que con frecuencia se comentaban y analizaban la figura, la obra y las tesis evolucionistas del paleontólogo y filósofo francés Teilhard de Chardin.

Desde entonces mi admiración y amistad hacia Emiliano fueron creciendo a través del tiempo. Volví a Atapuerca durante los dos años siguientes, en campaña de excavaciones, a compartir con ellos algunos días, e hice mis pequeños ensayos como arqueólogo con un pincel y con una pequeña navaja. Jamás olvidaré aquellos días. Mis interesantísimas conversaciones con Emiliano Aguirre, con Eudald Carbonell y con José María Bermúdez de Castro, a los que empecé a admirar por lo mucho que aprendí de ellos. Tuve la oportunidad, gracias a Juan Luis Arsuaga, de bajar a la Sima de los Huesos y ver cómo se trabajaba en ella. Una foto que aun conservo da fe de ese momento, del que tan orgulloso me siento. Lástima que estuviese tomada desde abajo y por la espalda, cuando yo estaba en la escala a mitad del trayecto de vuelta en mi ascensión. La verdad es que la foto hace imposible reconocerse, y además carece de cualquier valor estético, pero la guardo como una joya. Recuerdo cómo, a la vuelta, en el trayecto entre la Sima y el Portalón de Cueva Mayor, tuve que cargar con sacos de sedimentos extraídos de la Sima para ser procesados en el río. En aquellas fechas era la única manera de sacarlos.

A veces durante aquellos años llegué a preguntarme qué hubiera pasado si Richard Preece Williams, propietario de la compañía *The Sierra Company Limited*, con su proyecto de construcción y explotación de la línea férrea que serviría para abastecer de hierro y carbón a los Altos Hornos de Vizcaya, no hubiera cambiado a finales del siglo XIX, de forma incomprensible y sin aparente razón, su trazado original haciéndolo pasar por el medio de la sierra de Atapuerca, con una curva innecesaria, produciendo en ella una trinchera de más de medio kilómetro de larga y llegando, en algunos puntos, hasta 20 metros de profundidad. Emiliano Aguirre me comentó en su día cuál pensaba que era el verdadero motivo de ese absurdo trazado: *"Richard Preece Williams quería el material de desmonte de esa trinchera pues conocía la existencia, en cantidad, de limos fosfatados y fósiles, y los quería por su riqueza en fosfatos"*.

Quizás este hecho fue el primer hito en la historia de los yacimientos de Atapuerca que sirvió de manera no premeditada a desencadenar lo que es hoy el "fenómeno Atapuerca". Se abre una trinchera a costa de la destrucción masiva de material paleontológico para explotar sus fosfatos y, como consecuencia imprevisible, se deja al descubierto un impresionante tesoro arqueológico y paleontológico. Es evidente que el actor del hecho no lo ejecuta pensando que va a dar lugar a la creación de un gran proyecto científico.

He vuelto a Atapuerca en varias ocasiones en estos años, la mayoría de ellas acompañando a Emiliano con algún grupo de amigos deseosos de aprender de él.

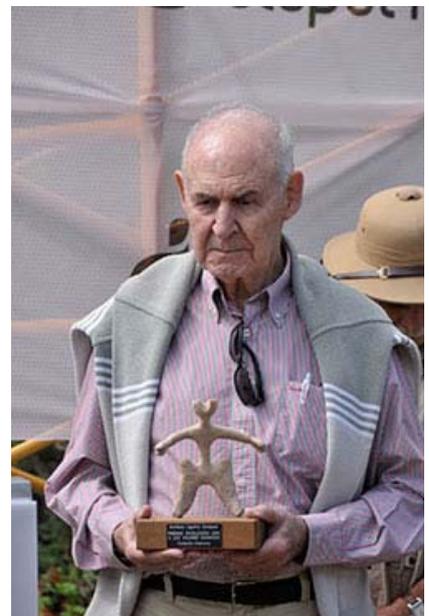
Jamás olvidaré aquel día de 1992 en que decidí, en plena campaña, llevar a mis hijos y mis sobrinos a visitar las excavaciones de Atapuerca. A la llegada y antes de mediar palabra con nadie intuí que algo había sucedido. Observé cómo la gente, deprimida, se desplazaba de un lugar a otro. Al fondo divisaba a Juan Luis Arsuaga rodeado de multitud de personas. Antes de llegar a este grupo pregunté a alguien qué estaba sucediendo. Acababan de descubrir un cráneo. Era el cráneo 5, perteneciente a un *heidelbergensis* que bautizaron con el nombre de Miguelón.

Siguiendo con los hitos, siempre me he preguntado qué hubiera sido de este gran Proyecto Atapuerca si Trino de Torres, en el año 1976, no le hubiera entregado a Emiliano un puñado de fósiles humanos recogidos en la Sima de los Huesos. Para mí es el segundo gran hito de la historia de los yacimientos de Atapuerca, que marcó la carrera hacia el éxito de este gran proyecto. Al igual que sucedió en lo que llamo 'hito primero', una actuación personal encaminada a conseguir otros fines (en este caso una tesis doctoral sobre osos) trae como consecuencia inesperada el germen de un gran proyecto científico.

Si busco cuál hubiera podido ser el tercer hito importante, llego a la conclusión de que fue el del periodo de Emiliano Aguirre. Por avatares de la vida le llega un puñado de fósiles humanos. Desde el comienzo es totalmente consciente de su potencial. En reiteradas ocasiones me habla de Atapuerca, sabe que hay trabajo para varias generaciones, que el registro fósil, que augura excepcional, podrá aportar información valiosísima y ser a la vez cuna de formación de científicos. Todos los que le conocemos recordamos una de sus frases favoritas: *"aquí hay tesis"*. Es consciente del gran interés que pueden llegar a tener estas excavaciones en la sociedad, de la atracción que pueden despertar en el gran público y del prestigio que pueden acarrear a nuestra ciencia y al mismo Burgos. Es consciente de que tiene en su mano el germen de un gran proyecto, por lo que lo redacta proponiendo unas excavaciones de alto nivel científico. Sabe rodearse de gente cualificada y organizar unas excavaciones pluridisciplinares. Antepuso siempre el rigor a las prisas y supo elegir a las personas que le sustituirían: tres prestigiosos profesionales con perfiles diferentes pero que, sin embargo, al igual que un puzzle de tres piezas, encajan a la perfección. Creo que es este hito tercero el que marca el nacimiento del auténtico Proyecto Atapuerca. A partir de este momento todo se hará de forma consciente para alcanzar los fines que se han marcado: el gran Proyecto Atapuerca.

Me vuelve a la memoria aquel día del año 1997 en el que, en el teatro Campoamor de Oviedo, como amigo invitado de Emiliano, pude participar de la alegría de todo el Equipo Investigador de Atapuerca por recibir el premio Príncipe de Asturias.

El acta del jurado decía lo siguiente: *"Reunido en Oviedo el Jurado del Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica 1997, integrado por D. Miguel Ángel Alario, D. José Luis Álvarez Margaride, D. Manuel Cardona, D. Antonio Cueto Espinar, D. Antonio Fernández-Rañada y Menéndez de Luarda, D. Antonio García-Bellido, D. Amable Liñán*



Martínez, D. Juan José López-Ibor, D. César Nombela, D. Juan Oró, D. Mariano Puig Planas, D. Rafael Puyol, D. Julio Rodríguez Fernández, D. Luis Manuel Tejuca, presidido por D. Julio Rodríguez Villanueva y actuando de secretario D. José Antonio Martínez Álvarez, acuerda por unanimidad conceder el Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica 1997 al Equipo Investigador de Atapuerca, vinculado al Museo de Ciencias Naturales (Madrid) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y a las universidades Complutense de Madrid y Rovira Virgili de Tarragona, en atención al extraordinario interés de los descubrimientos paleoantropológicos de Atapuerca (Burgos), que permiten ofrecer respuestas sobre el origen y naturaleza de las primeras poblaciones en Europa desde hace más de 780.000 años, que están formadas por los homínidos más antiguos hasta ahora descubiertos en nuestro continente. El jurado reconoce la ejemplaridad de integración de varios grupos en un trabajo pluridisciplinar fundado por el profesor Emiliano Aguirre.

Las excavaciones de Atapuerca constituyen así una 'Escuela de Estudios del Cuaternario' a nivel mundial, que sirve de ejemplo para otros yacimientos del Pleistoceno."

Aunque esto por sí mismo no lo considero un hito, creo que sirvió de gran impulso para el Proyecto Atapuerca.

A José María Bermúdez y a Eudald Carbonell he tenido la ocasión de volver a verlos con relativa frecuencia. La mayoría de las veces en homenajes, investiduras o lecturas de tesis.

Es evidente que los actuales codirectores dirigen las excavaciones con idéntico rigor, miras y eficacia que su antecesor, habiendo sabido adaptarse y adaptar las excavaciones a las nuevas técnicas, métodos y conocimientos que han surgido en su generación. Este periodo actual marca para mí el cuarto hito de la historia de la vida de los yacimientos de Atapuerca.

En cuanto a la creación, en el año 1999, de la Fundación Atapuerca, promovida y creada por los tres actuales codirectores de las excavaciones, dotándola de unos fines muy concretos, estoy convencido de que esta creación ha sido y será fundamental para la continuidad del proyecto. Este nació con voluntad de pervivencia, y una forma inteligente de dar estabilidad al mismo fue la creación de esta Fundación, en donde como apoyo al equipo científico y para conseguir el fin último de continuidad del Proyecto, trabajan técnicos de otras disciplinas ajenas a la arqueología, paleontología y otros saberes científicos, capacitados para, entre otras cosas, afrontar los retos con las que cualquier estructura actual se encuentra diariamente en los ámbitos de la economía, la gestión y la difusión mediática. Por su gran importancia pienso que este evento es merecedor de ser considerado un quinto hito en la historia de la vida de los yacimientos de Atapuerca.

Tal y como se desarrollan los acontecimientos, varias generaciones de paleontólogos podrán seguir trabajando en el Proyecto, aportando a la humanidad nuevos conocimientos.

Hace apenas unas semanas, mi unión afectiva con el proyecto Atapuerca y con la Fundación Atapuerca se vio reforzada, al firmar con la Fundación Atapuerca, como presidente ejecutivo de la Fundación Paleontológica Emiliano Aguirre (FPEA), un convenio de colaboración para la difusión científica.

Sólo me resta, por tanto, mencionar a la FPEA, de muy reciente creación, presidida por Emiliano Aguirre, que entre sus fines tiene la gestión de colecciones paleontológicas, así como la investigación de las mismas y la difusión de los resultados de su investigación.

Javier Castellano Barón
Presidente ejecutivo de la Fundación Paleontológica Emiliano Aguirre (FPEA)



Participa en el Periódico de Atapuerca

Las personas interesadas en participar, enviarán sus propuestas a:
comunicacion@fundacionatapuerca.es

Se podrán presentar trabajos, siempre originales, redactados en español, francés e inglés, así como informaciones de especial interés para el área, como cursos, exposiciones, nueva bibliografía, etc.

Todas las comunicaciones se presentarán en soporte informático. Podrán acompañarse de fotografías acreditadas.

El Periódico de Atapuerca no se hará responsable de las opiniones vertidas por los autores de los artículos que se publiquen.



Créditos

Idea, edición y textos:

Patricia Martínez, con la colaboración del equipo de la Fundación Atapuerca y del Equipo de Investigación de Atapuerca.

Fotografías por secciones:

Portada ©FUNDACIÓN ATAPUERCA

Difusión © FUNDACIÓN ATAPUERCA. FLOR DE PAZ DE LÁZARO

Investigación © JAVIER TRUEBA. ADRIÁN PABLOS. CENTRO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA EVOLUCIÓN HUMANA / CENIEH

Ocio © FUNDACIÓN ATAPUERCA

Gestión de vistas a los yacimientos y el Parque Arqueológico © FUNDACIÓN ATAPUERCA. BEATRIZ AGUILERA

A los ojos de © JORDI MESTRE / IPHES. FUNDACIÓN ATAPUERCA

Programación y maquetación:

Luis Miller

Agradecimientos por su apoyo y ayuda en la elaboración de este Periódico:

Al Equipo de Investigación de Atapuerca, a los colaboradores de sus secciones y a los Patronos y Colaboradores de la Fundación Atapuerca, en especial a los que forman su Dirección Científica y su Consejo Editorial.

