

Nº 24 - PERIÓDICO DE ATAPUERCA Junio 2013 - Edición digital

Bienvenid@ al nº24 del Periódico de Atapuerca, publicación mensual de la que 9 de sus 12 números anuales se editan en formato digital y 3 en formato impreso. El Periódico es una publicación del Equipo de Investigación de Atapuerca y de la Fundación Atapuerca.

La Fundación Atapuerca y el Equipo de Investigación de Atapuerca ya están calentando motores para iniciar una nueva campaña de excavaciones en los yacimientos de la sierra de Atapuerca. Lamentablemente, la crisis económica ha obligado a reducir el número de participantes y la duración de la campaña, que este año se extenderá desde el 1 y el 28 de julio. Pero antes de adentrarnos en periodo de excavaciones, en este número os contaremos algunas de las actividades desarrolladas en las últimas semanas, os informaremos sobre nuevas investigaciones, y además os recomendaremos la lectura del último libro del codirector de Atapuerca, José María Bermúdez de Castro, así como la lectura de sus textos en un blog de la revista *Quo*.

Como siempre, os recordamos que esperamos vuestros comentarios y/o suscripciones en: comunicacion@fundacionatapuerca.es



PATRONATO DE LA FUNDACIÓN ATAPUERCA

Presidencia de Honor: Su Majestad la Reina

Juan Luis Arsuaga
José María Bermúdez de Castro
Eudald Carbonell

Caja de Burgos
Diario de Burgos
CajaCirculo
Cerveza San Miguel
Fundación Eulen
Fundación Repsol
Fundación Iberdrola

Junta de Castilla y León
Diputación Provincial de Burgos
Cámara de Comercio de Burgos
Ayuntamiento de Burgos
Ayuntamiento de Atapuerca
Ayuntamiento de Ibañeta de Juarros

Ministerio de Ciencia e Innovación, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC
Universidad de Burgos, UBU
Universidad Complutense de Madrid, UCM
Universitat Rovira i Virgili, URV
Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana, CENIEH

DIFUSIÓN



- La Fundación celebra su primera reunión de Patronato del año.



- Los monitores de Atapuerca se forman con profesores de élite.

INVESTIGACIÓN



- El CENIEH investiga en los yacimientos más importantes de Argelia.



- Abierto el plazo de preinscripción para los másteres de evolución humana de Tarragona y Burgos.

ATAPUERCA EN LOS MEDIOS

- 12 de mayo. El Centro de Evolución Humana busca su futuro entre fósiles e industria. **EL NORTE DE CASTILLA**
- 17 de mayo. El Maratón de los Cuentos ultima los detalles de su edición más internacional. **NUEVA ALCARRIA**
- 21 de mayo. Las visitas a las minas de Olmos y Puras se ofertan en un paquete único. **DIARIO DE BURGOS**
- 22 de mayo. Homínidos africanos algo duros de oído. **EL PAIS**

AGENDA

Presentación del libro "La evolución sin sentido"

Eudald Carbonell y Jordi Agustí
Lugar: Museo de la Evolución Humana
Fecha: miércoles 12 de junio de 2013 Hora: 20.15h

Colonias de Verano "La Aventura del pasado en Atapuerca"

Lugar: Territorio Cultural Atapuerca
Alojamiento: Albergue de Olmos de Atapuerca (Burgos)
Dirigida a:
Niños y niñas nacidos entre 1998 y 2000: De 13 a 15 años
Turno 3: Del 15 al 21 de julio de 2013
Niños y niñas nacidos entre 2001 y 2003: De 10 a 12 años
Turno 1: Del 1 al 7 de julio de 2013
Turno 2: Del 8 al 14 de julio de 2013
Turno 4: Del 22 al 28 de julio de 2013

Plazas: Por orden de solicitud, a partir del 10 de abril de 2013, a través de la Web: www.cajadeburgos.com/verano

Para más información: www.sierractiva.com y www.vivecampamentos.com

Organiza: SierrActiva

Colabora: Fundación Caja de Burgos

III Charlas del Museo de Historia Natural López de Mendoza

Lugar: Instituto Cardenal López de Mendoza (Burgos, España)

13 de junio

Cangrejo señal y cangrejo rojo en la provincia de Burgos.

Sebastián Camarero

Primer curso de tecnología lítica

Experimenta para comprender

Fecha: Del 19 al 21 de junio

Lugar: Aula de Arqueología Experimental de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y Museo de San Isidro (Madrid)

Organizan: UAM y Arqueodidat (Arqueología y Didáctica)

Colabora: Museo de San Isidro

Para más información: <http://cursotalalitica.blogspot.com.es>

MÁS NOTICIAS DE AGENDA



Leer:
Un viaje por la Prehistoria.



Navegar:
<http://reflexiones-de-un-primate.blogs.quo.es>



Cómic:
Antecesor / 3
El Roble Hueco



Visitar:
Sistema Atapuerca

AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN DE LA FUNDACIÓN ATAPUERCA

- María Ángeles Galindo Pellicena.



A LOS OJOS DE...

- Instituto Cervantes.



[Patronos](#)

[Visitas](#)

[Suscripción](#)

[Participa](#)

[Créditos](#)

[Confidencialidad](#)

[PDF](#)

La Fundación celebra su primera reunión de Patronato del año

El pasado 22 de mayo la Fundación Atapuerca celebraba en su sede de Ibeas de Juarros su primer Patronato del año. En esta reunión se aprobaron las cuentas de 2012 y se trató acerca de los proyectos y actividades del año en curso, que a continuación detallaremos.

Con relación a la gestión de visitas a los yacimientos y al Parque Arqueológico, la Fundación expuso a los miembros del Patronato que se está cumpliendo el objetivo que se había marcado de que los monitores tuvieran una formación actualizada en contenidos científicos y didácticos. A día de hoy se han celebrado cinco jornadas formativas y la próxima se hará coincidir con la campaña de excavaciones, cuando gran parte del Equipo de Investigación de Atapuerca se encuentre en Burgos. Las ponencias de estas jornadas de formación han sido impartidas tanto por miembros del Equipo como por los propios codirectores, con el propósito de que todos los monitores transmitan de forma didáctica a los visitantes un mismo discurso científicamente riguroso.

Por otro lado, la Fundación ha rediseñado su estrategia para la promoción de las visitas. De esta manera, se han lanzado ofertas especiales tanto para los colegios e institutos de Burgos como para los peregrinos del Camino de Santiago. En el ámbito internacional, se han distribuido folletos informativos en las sedes del Instituto Cervantes de todo el mundo. Asimismo, en colaboración con AVECAL (Agrupación de vendedores al por menor de carburantes y combustibles de Castilla y León) se han distribuido folletos y carteles en español y en inglés en 250 Estaciones de Servicio de la región. Durante el Patronato, la Fundación también comunicó las novedades respecto a la actividad científica más importante que actualmente está desarrollando la organización del XVII Congreso Mundial de la UISPP, que se celebrará en Burgos del 1 al 7 de septiembre de 2014. La Oficina Técnica de la Comisión Local Organizadora del Congreso se ha reunido en cinco ocasiones. El Dr. Martín Almagro, miembro de número de la Real Academia de la Historia, ha asumido la presidencia del Comité Científico Local. Además, está previsto que en las próximas semanas se envíe el segundo Boletín del Congreso en inglés, francés y español, a más de 4.000 destinatarios.

Para terminar, se anunciaron nuevos datos sobre la campaña de excavación de los yacimientos de la sierra de Atapuerca. Este año la campaña se desarrollará entre el 1 y el 28 de julio, quince días menos que en los años precedentes. También se ha reducido el número de excavadores a 150, repartidos en dos turnos, en su mayoría miembros del Equipo de Investigación de Atapuerca. Durante el periodo de excavaciones, la Fundación colaborará en todos los ámbitos con el desarrollo de la campaña, y celebrará junto a los yacimientos la tercera edición de sus Premios Evolución, concedidos en 2013 al Dr. Trinidad de Torres y al Grupo Espeleológico Edelweiss. El acto de entrega de los galardones tendrá lugar el 12 de julio.



Consejeros Protectores de la Fundación Atapuerca

Socios Benefactores de la Fundación Atapuerca

Socios Benefactores a través de la Cámara de Comercio de Burgos

Los monitores de Atapuerca se forman con profesores de élite

El pasado 20 de mayo la Fundación Atapuerca acogía en su sede de Ibeas las quintas jornadas de formación en difusión científica dirigidas a los monitores arqueológicos de Atapuerca. En esta ocasión, la jornada la inauguró el Dr. José Miguel Carretero, paleontólogo y director del Laboratorio de Evolución Humana de la Universidad de Burgos. El Dr. Carretero habló de "Huesos" -el título de su charla- y explicó cómo diferenciar las especies de homínidos. Seguidamente, el Dr. Juan Luis Arsuaga, Catedrático de Paleontología de la Universidad Complutense de Madrid y director del Centro UCM-ISCIIII de Evolución y Comportamiento Humanos, impartió su charla al aire libre por el pueblo de Ibeas de Juarros con los monitores para mostrarles cómo interpretar el paisaje de la sierra de Atapuerca. El encuentro continuó por la tarde con la presencia la Dra. Ana Isabel Ortega, investigadora del Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH), y miembro del Grupo Espeleológico Edelweiss, quien se adentró en las entrañas de la sierra de Atapuerca para explicar su formación geológica. Finalmente, la jornada la clausuró el Dr. Josep Maria Parés, Coordinador del Programa de Geocronología del CENIEH, que impartió una charla muy didáctica acerca de cómo medir el tiempo y en la que definió los diferentes métodos de datación de los yacimientos y de los fósiles.



Tras esta quinta jornada, ya son muchos los investigadores que han colaborado en la formación de los monitores de Atapuerca. Con esta iniciativa se está consiguiendo que los monitores tengan un conocimiento pleno de qué estudios están desarrollando los investigadores a partir de la información que obtienen en la sierra de Atapuerca. La sexta jornada formativa se celebrará durante la campaña de excavaciones, coincidiendo con la presencia en Burgos de gran parte del Equipo de Investigación.

Consejeros Protectores de la Fundación Atapuerca

Socios Benefactores de la Fundación Atapuerca

Socios Benefactores a través de la Cámara de Comercio de Burgos

INVESTIGACIÓN

El CENIEH investiga en los yacimientos más importantes de Argelia

Hace pocos meses, Mohamed Sahnouni, coordinador del Programa de Tecnología Prehistórica del Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH), viajaba hasta Argelia para evaluar el potencial del importante yacimiento de Tighenif, junto a investigadores argelinos del Centre National de Recherches Préhistoriques, Anthropologiques et Historiques (CNRPAH). El yacimiento de Tighenif, situado al noroeste de Argelia, tiene una antigüedad de 700.000 años. En este lugar se ha hallado el fósil más antiguo del norte de África perteneciente a la especie *Homo erectus*, y se han recuperado una gran variedad de restos de fauna (hipopótamos, rinocerontes, bóvidos, équidos y carnívoros pequeños y grandes), y de herramientas líticas (un gran bífaz, núcleos, lascas enteras, piezas retocadas y pequeños fragmentos de piedra arenisca y sílex).

Ante estos importantes resultados, el CENIEH junto con otras instituciones argelinas tienen previsto iniciar un estudio a gran escala.



Colaboradores con la Fundación Atapuerca en proyectos culturales y educativos



Otras entidades que colaboran en la campaña de excavación



Entidades públicas de las que la Fundación Atapuerca y el EIA reciben ayuda



Centros de investigación y universidades colaboradoras con la Fundación Atapuerca y el EIA



INVESTIGACIÓN

Abierto el plazo de preinscripción para los másteres de evolución humana de Tarragona y Burgos

Hace unas semanas se abrió el plazo de preinscripción para el *Máster universitario de Arqueología del Cuaternario y Evolución Humana (Erasmus Mundus)* para el curso 2013-2014, que imparte la Universidad Rovira i Virgili (URV) de Tarragona.

El máster tiene el sello del programa europeo de cooperación y movilidad de estudiantes universitarios *Erasmus Mundus* desde que el pasado año la URV diera un paso más en la internacionalización de la enseñanza de la evolución humana, con el reconocimiento de su doctorado de Prehistoria con la mención *Erasmus Mundus*. Este nuevo programa se empezará a impartir el próximo curso.

Asimismo, también está abierto el plazo para el *Máster universitario en Evolución Humana* de la Universidad de Burgos (UBU), coordinado por el codirector del Proyecto Atapuerca, Juan Luis Arsuaga, y dirigido por José Miguel Carretero. El curso se imparte en el edificio I+D+i de la UBU, en el Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH), y en la Universidad Complutense de Madrid. Se trata de un máster muy práctico cuyo objetivo es la formación de especialistas en materias relacionadas con la evolución humana.

Esta oferta docente es posible gracias al desarrollo de los estudios en evolución humana en los Centros de Investigación y Universidades de Burgos, Madrid, Tarragona o Zaragoza, donde trabajan miembros del Equipo de Investigación de Atapuerca (EIA). Las clases de ambos másteres son impartidas por doctores del EIA.

Para más información:

http://www.urv.cat/masters_oficials/es_arqueologia_quaternari.html
http://www.ubu.es/titulaciones/es/master_evolucion



Colaboradores con la Fundación Atapuerca en proyectos culturales y educativos



Otras entidades que colaboran en la campaña de excavación



Entidades públicas de las que la Fundación Atapuerca y el EIA reciben ayuda



Centros de investigación y universidades colaboradoras con la Fundación Atapuerca y el EIA



Más noticias de agenda

Exposición "BOTANYCA "

Fecha: Hasta el 28 de julio de 2013
Lugar: Museo de la Evolución Humana (MEH, Burgos)
Comisariadas y esculturas: Almudena Armenta y Sonia Cabello
ENTRADA GRATUITA

Exposición "Neolítico. De nómadas a sedentarios"

Fecha: del 30 de abril al 16 de junio de 2013
Lugar: Bilbao (España)
Organiza: Obra Social Fundación "La Caixa"
Comisariado: IPHES

Exposición "Érase una vez... ¡El habla!"

Fecha: Del 24 de abril al 12 de junio de 2013
Lugar: Donostia-San Sebastián
Organiza: Obra Social Fundación "La Caixa"
Comisariado: IPHES

Exposición "La historia de la Comunidad de Madrid a través de la arqueología"

Exposición permanente
Lugar: Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (MAR), Alcalá de Henares
ENTRADA GRATUITA

ACTIVIDADES DEL MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA JUNIO 2013

TALLERES DE FAMILIA

Destinados a niños entre 8 y 12 años acompañados al menos de un adulto. Tarifa 3€. Las plazas son limitadas y se requiere inscripción previa en: reservas@museoevolucionhumana.com, en el 902 024 246 o en la recepción del Museo.

- Arqueólogos por un día

Participa en nuestra excavación arqueológica y descubrirás de forma amena y divertida el trabajo científico de un arqueólogo, convirtiéndote por un día en uno de ellos.
El taller se desarrolla en un día
Junio: días 1 y 2 de 11h a 12.15h

- Homo archiitectus. Con la casa a cuestas

Utilizando materiales reciclables construirás tu propia maqueta de una vivienda portátil, mientras conoces algunos conceptos básicos sobre arquitectura y aprenderás cómo han ido evolucionando los diferentes tipos de cabañas a lo largo del tiempo.
El taller se desarrolla en un día
Junio: días 8 y 9 de 11h a 12.15h

- De Lucy a Einstein

¿Qué diferencias hay entre nuestro cerebro y el de un chimpancé? ¿Cómo era el cerebro de Einstein? Ven a este taller y a través de toda una serie de pruebas podrás comprobar cómo funciona tu cerebro y de lo que es capaz de hacer.
El taller se desarrolla en un día
Junio: días 22, 23 y 30 de 11h a 12.15h

ESPACIO CULTURAL ATAPUERCA - VERANO 2013

ACTIVIDADES DESDE EL CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES DE IBEAS DE JUARROS

CAZADORES-RECOLECTORES: SIGUIENDO RASTROS EN LA SIERRA

Para profundizar en los secretos de Atapuerca, haremos una caminata que permitirá a padres e hijos descubrir los recursos que la sierra ofrecía a las comunidades humanas primitivas: agua, cantos, cuevas, alimento, plantas sanadoras, caza, etc. Al llegar a la Cueva de El Mirador hablaremos de los distintos usos que tuvieron las cavidades, conoceremos algunos de los rituales documentados en los enterramientos de El Mirador y, al salir, divisaremos el entorno natural.

Junio: sábado 29 a las 11h

EL VIERNES, AL ATARDECER EN LA TRINCHERA

Pasear por la Trinchera cuando el sol se oculta y cae la luz nos sumerge en la oscuridad de los tiempos y nos reconcilia con el fuego. Un plan muy tentador. El recorrido se inicia en el sendero paralelo a la Trinchera y, desde el mirador, se contempla la puesta de sol sobre la Gran Dolina. Imaginamos que a esa hora *Homo antecessor* llegaba hasta ese lugar, entonces oscuro y recóndito. Seguiremos la visita hasta la Cantera de las torcas para conocer este otro espacio humanizado. Cuando la luz se apaga, en medio de la Trinchera, con música e imágenes evocaremos escenas en las que los reflejos y el fuego son protagonistas.

Junio: 21 a las 20.30h

EXPLORANDO CUEVA PELUDA

Los espeleólogos del Grupo Edelweiss fueron pioneros en el estudio de las cuevas de la Sierra de Atapuerca y su labor nos permite conocer su interior. Si estás en buena forma física podrás entrar en la Cueva Peluda, justo a la entrada de la Trinchera, y comprender los secretos del sistema kárstico de Atapuerca.

Junio: domingo 30 a las 11h

ACTIVIDADES DESDE EL CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES DE ATAPUERCA

EXPOSICIÓN TEMPORAL EL BOSQUE INTERIOR

La importancia que los ambientes boscosos ha tenido en el proceso evolutivo hace que hoy en día merezca la pena pararnos a reflexionar sobre las singularidades y variedades que encierran cada tipo de bosque. Un recorrido interactivo por este bosque particular permitirá al visitante conocer de una manera didáctica y divertida los secretos que encierran los bosques. Esta exposición ha sido producida por PhotoAlquimia S.L. y cuenta con la colaboración de Forest Stewardship Council (FSC)

A partir de junio

Centro de Recepción de Visitantes de Atapuerca. Entrada gratuita

ATAPUERCA 4X4

Con salida desde el CRV de Atapuerca recorreremos los caminos hasta los Yacimientos en un vehículo 4X4 especialmente preparado. En el corazón de la Sierra, a través del camino de los salineros, disfrutaremos de la flora, la fauna y la historia. Recorreremos los escenarios donde se libró la batalla de Atapuerca, yacimientos no visitables (como el valle de las orquídeas) y conoceremos los secretos de antiguas canteras para terminar sobre la Gran Dolina.

Domingo 16 de junio a las 11h

Salidas con monitor y vehículo especial (duración 3h)

A partir de 12 años. Tarifa 15€

OTRAS ACTIVIDADES EN EL ESPACIO CULTURAL

BAJADA A LA MINA ESPERANZA (OLMOS DE ATAPUERCA)

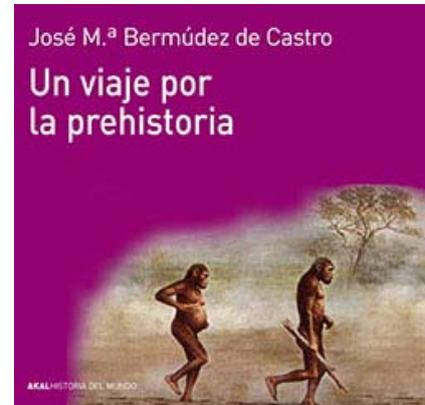
Este testimonio del pasado industrial de la Sierra de Atapuerca, te dará a conocer visitando esta mina de hierro como se llevaba a cabo la actividad minera en este territorio.

Más información y reservas en 947 421 714 o info@sierractiva.com

Un viaje por la Prehistoria

Autor: José María Bermúdez de Castro
Editorial: Akal
Colección: Historia del mundo
Nº de páginas: 88
ISBN: 9788446037736
Fecha de edición: 2013
Precio: 9,60€

Hace tan solo unas semanas el paleontólogo José María Bermúdez de Castro, codirector del Proyecto Atapuerca, nos presentaba su nuevo libro sobre la evolución humana. Se trata de un interesante manual muy didáctico y visual, escrito con un lenguaje sencillo y claro en el que el autor explica en 9 capítulos, la historia evolutiva de la humanidad. El texto se acompaña de numerosas ilustraciones, esquemas y mapas, que hacen de esta obra una lectura amena. Sin duda, un libro muy recomendable no sólo para estudiantes, sino para todas aquellas personas que quieran conocer más sobre la evolución humana.



Antecesor / 3. "El Roble Hueco"
Por Jesús Quintanapalla.

El Roble Hueco



Dibujos y Guion: JESÚS QUINTANAPALLA

En el próximo Periódico de Atapuerca: **EL BESO**
www.fundacionatapuerca.com

Homotherium / 1. "La Sierra del Tigre".

Homotherium / 2. "Los Animales Raros".

Homotherium / 3. "La Laguna".

Homotherium / 4. "Las Cuevas Altas".

Homotherium / 5. "La Noche de los Cazadores".

Homotherium / 6. "La Niña Nam-Bam".

Homotherium / 7. "La Senda".

Homotherium / 8. "El Valle de los Gigantes".

Rhinus / 1. "El Hundidero".

Rhinus / 2. "El Unicornio Ciego".

Antecesor / 1. "Los Perseguidores".

Antecesor / 2. "La Noche del Miedo".

<http://reflexiones-de-un-primate.blogs.quo.es>

Reflexiones de un primate

El pasado 9 de mayo, José María Bermúdez de Castro iniciaba su colaboración con la revista *Quo* a través del blog que ha titulado *Reflexiones de un primate*. En este espacio virtual habla sobre arqueología, paleoantropología, sobre aquellos temas relacionados con el estudio de la evolución humana y, por supuesto, sobre los yacimientos de la sierra de Atapuerca. En su primer post, titulado *Encantado de conocer al "Homo sapiens"*, Bermúdez de Castro nos cuenta cómo comenzó a interesarse por el origen y la evolución de nuestra especie, y cómo y por qué eligió este perfil profesional. En poco menos de un mes ha publicado seis interesantes post sobre evolución humana. El autor ve en esta colaboración una oportunidad para transmitir, socializar y comunicar la actualidad científica y sus ideas a todos los lectores de *Quo*.

No olvidéis que también podéis seguir a José María Bermúdez de Castro en su blog: <http://josemariabermudezdecastro.com>. En ambos espacios conoceréis la actualidad de las investigaciones sobre la evolución humana narrada por este prestigioso científico.

Quo

CIENCIA NATURALEZA TECNOLOGÍA SER HUMANO SALUD REVISTA VÍDEOS BLOGS



Canibalismo y territorialidad

30 mayo, 2013



CÁMARA RÉFLEX NIKON D3100

Con objetivo 18-55VR



- Exposed 2
- D-Movie: clipse de vídeo FULL HD.
- Estuche, libro y trípode

459€ | **39€** mes

12 cuotas/12€ 3,68% TIN 0% Tasa a pagar 468€



Clientes válidos del 31 mayo al 10 de junio de 2013. Ver condiciones de financiación.



¿Quién es el autor?

Científico. Codirector del Proyecto Atapuerca por puro azar y por la

SISTEMA ATAPUERCA

CULTURA DE LA EVOLUCIÓN

CONOCE CÓMO FUNCIONA

GUÍA PRÁCTICA PARA EL VISITANTE

Junta de Castilla y León
Consejería de Cultura y Turismo



¿Quieres visitar los yacimientos de la Sierra de Atapuerca? ¿Te gustaría vivir una experiencia inolvidable y ver los fósiles más importantes del mundo expuestos en el Museo de la Evolución Humana en Burgos? Aquí te explicamos cómo.

1 qué puedes ver

- Yacimientos arqueológicos **SIERRA DE ATAPUERCA**
- Parque Arqueológico **ATAPUERCA**
- Museo de la Evolución Humana. **BURGOS**
- Fundación Atapuerca **IBEAS DE JUARROS**

2 reserva tu visita

EN EL TELÉFONO
902 024 246

Reserva el día en que vas a visitarnos tú o tu grupo.

Horario de atención al visitante
de 9 a 14 horas
y de 16 a 19 horas
TODOS LOS DÍAS

PARA MÁS INFORMACIÓN
www.fundacionatapuerca.com
www.museoevolucionhumana.com

3 punto de salida

Existen dos puntos de recepción de visitantes:

ATAPUERCA
IBEAS DE JUARROS

Te informaremos en cuál de ellos y a qué hora deberás presentarte para comenzar la visita. Acude con tiempo suficiente para reunirte con el resto de tu grupo.

4 todos al autobús

Estaciona tu vehículo, pues el Sistema Atapuerca Cultura de la Evolución, para preservar los yacimientos y su entorno natural te proporcionará:

UN GUÍA
Y UN AUTOBÚS QUE TE LLEVARÁ A VISITAR LOS YACIMIENTOS



Museo de la Comunidad Autónoma de Castilla y León, próximo a la Catedral. Por el interior del edificio de vidrio diseñado por Navarro Baldeweg, se realiza un recorrido por la evolución humana, tanto biológica como cultural. Se pueden ver los fósiles más emblemáticos hallados en los yacimientos de la Sierra de Atapuerca y realizar muchas actividades didácticas.

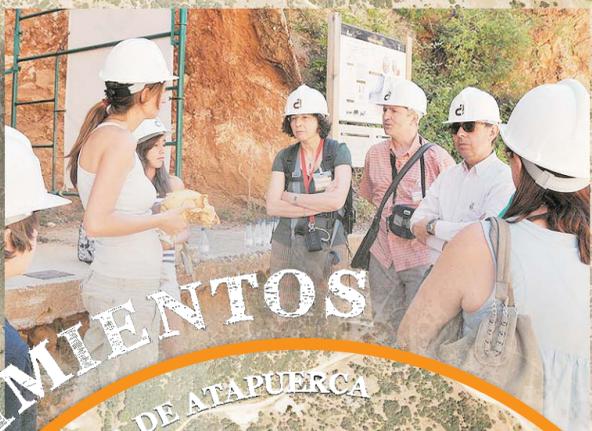
Centro de Interpretación de la Prehistoria en el que, a través de la arqueología experimental, conocerás cómo era el día a día de nuestros antepasados.



Atapuerca



Se encuentra junto al Parque Arqueológico, y a 19 kms de la ciudad de Burgos, dirección Vitoria por N-1 (Ctra. Madrid-Irún). Es punto de encuentro y salida de los autocares que van a los yacimientos



YACIMIENTOS EN LA SIERRA DE ATAPUERCA

Visita a los yacimientos de la Sierra de Atapuerca: transcurre por la llamada Trinchería del Ferrocarril, un paso artificial de roca caliza abierto a principios del siglo XX que sacó a la luz tres de los yacimientos más significativos y que hoy se pueden visitar en este enclave arqueopaleontológico: la Sima del Elefante, la Galería y la Gran Dolina.



Aparcamiento para autobuses junto a la entrada de las excavaciones y entrada a la trinchería del antiguo ferrocarril.



... y para cuidar al máximo la Sierra de Atapuerca y su entorno, te llevamos en autobús junto con un guía que te explicará los descubrimientos realizados y cómo trabajan los investigadores.



Se encuentra a 15 km de Burgos ciudad, en la localidad de Ibeas de Juarros y es punto de encuentro y salida de los autocares que van a los yacimientos.



BURGOS N-120

La Fundación Atapuerca es una entidad sin ánimo de lucro que nació en el año 1999 impulsada por los tres codirectores del Proyecto Atapuerca: Juan Luis Arsuaga, José María Bermúdez de Castro y Eudald Carbonell, teniendo como objetivo principal apoyar y facilitar la continuidad del Proyecto Atapuerca, mediante un respaldo económico y de difusión.

Ibeas de Juarros

LOGROÑO N-120

ARLANZÓN

902 024 246
Llama con antelación al teléfono de información y reservas.

3 Centro de recepción de visitantes

Estaciona tu vehículo en el aparcamiento

4

María Ángeles Galindo Pellicena

Llegué a Atapuerca un verano de 2003, en mi cuarto año de carrera si mal no recuerdo. Parecía un hecho predestinado, aunque sinceramente creo que la suerte en la vida te la buscas y yo andaba buscándola algún tiempo. Recuerdo que hace años vi un documental de la sierra de Atapuerca y de repente surgió en mí un afán y una ilusión desenfrenada por ir allí, así que decidí acudir a la persona más cercana que podía cumplir ese sueño. Fue la profesora Gloria Cuenca la que hizo del sueño realidad y con ella comencé, al poco tiempo, mi carrera investigadora con el estudio de los micromamíferos del Pleistoceno Medio de Trincheras Zarpazos. De esta investigación resultó mi trabajo de fin de máster unos años después.

Una vez finalizado este trabajo, muy a mi pesar, dejé a un lado la microfauna del Pleistoceno para dedicarme a algo que, en ese momento, para mí, era desconocido: la macrofauna del Holoceno.

Geóloga de formación en la Universidad de Zaragoza, me inclinaba más por el Pleistoceno que por el Holoceno. En el año 2007 fui una de las pocas afortunadas a la que le concedieron una beca de formación de personal investigador, enfocada al estudio de la macrofauna del yacimiento de El Portalón. Y a pesar de mi desconocimiento en el tema la recibí con mucha ilusión y mi vida dio un giro. Del Pleistoceno al Holoceno, de la micro a la macro, de Zaragoza a Madrid... de Gloria Cuenca a Juan Luis Arsuaga.

Aunque ya era miembro del equipo de Atapuerca, a partir de ese momento entré a formar parte del Centro Mixto UCM-ISCIH de Evolución y Comportamiento Humanos bajo la dirección de Juan Luis Arsuaga. Así que con el corazón en Zaragoza, la cabeza en Madrid y un pie en Burgos, comencé mi tesis doctoral.

Durante el tiempo que he permanecido en Madrid tuve la gran fortuna de disfrutar de una beca del Ayuntamiento de Madrid para alojarme en la Residencia de Estudiantes durante dos años y rodearme de jóvenes de diferentes disciplinas con los que he forjado grandes amistades.

De esta manera, rodeada de mentes privilegiadas y arropada por mis nuevos compañeros, me adentré en el maravilloso mundo del Neolítico y la Edad de los Metales.

El Portalón es la entrada al gran sistema kárstico Cueva Mayor-Cueva del Silo de la sierra de Atapuerca. Se trata de un yacimiento holoceno excepcional, debido a la secuencia estratigráfica tan continua y completa que integra, desde el Paleolítico Superior, pasando por el Mesolítico, Neolítico, Calcolítico, Bronce, Hierro I, Edad Romana y Medieval. El material de mi tesis se centra en el estudio de la fauna recuperada en este yacimiento tanto de las campañas de los años 70 a los 80 que fueron dirigidas por J.M. Apellániz, como de las excavaciones actuales bajo la dirección de J.L. Arsuaga y J.M. Carretero. El objetivo de mi tesis es averiguar el modo de vida de sus habitantes a partir del modo de explotación de los animales que domesticaban (ovejas, cabras, vacas, cerdos, caballos, perros). Aplicando los criterios paleontológicos creamos los perfiles de mortalidad y determinamos el sexo de los animales, que nos indican para qué eran más útiles: para la obtención de carne, lana y leche o como animales de tracción o carga. Utilizamos la biometría para identificar cada resto como perteneciente a animal salvaje o doméstico ya que en muchas ocasiones es difícil con los criterios morfológicos. Como complementario al tema de la domesticación, Jaime Lira realiza su tesis sobre el estudio del ADN de los caballos de El Portalón e Irene Ureña sobre el ADN de la cabra tanto salvaje como doméstica. Siguiendo con el tema de mi tesis, es a partir de aspectos tafonómicos como las marcas de carnicería, el proceso de cocción y la fracturación sobre hueso fresco o seco cómo averiguamos la manera de procesar los alimentos. No olvidemos los útiles que creaban a partir de los elementos óseos de los animales que criaban, como punzones, agujas, puntas de flecha... tema al que se dedica Amalia Pérez en su tesis doctoral.

El Neolítico supone una época de cambios, comienza la agricultura y la ganadería y los animales ya no son sacrificados sólo para el consumo de su carne como los cazadores del Paleolítico, si no que se encuentran en ellos otros recursos de los que abastecerse. Con el estudio del aprovechamiento animal queremos aportar más datos al inicio del consumo de los productos secundarios (lana y leche), que Sherratt sitúa en el Calcolítico. El yacimiento de El Portalón es un yacimiento muy interesante, de cara no sólo al tránsito de cazador a recolector y al inicio de la domesticación (niveles paleolíticos y neolíticos), sino también al inicio de la explotación animal enfocada al consumo de leche y lana y al uso de los animales como tracción o carga (niveles neolíticos, calcolíticos). Con su estudio podemos observar la evolución cronológica de la explotación de cada una de las especies que contiene y ver las diferencias que encontramos en comparación con otros yacimientos de la zona y de la Península.

Durante el Bronce de El Portalón todos los restos de fauna recuperados hasta el momento han indicado un aprovechamiento intenso de los animales, hasta consumir la médula en algunos casos, y por tanto el yacimiento ha revelado su utilidad como basurero. Sin embargo encontramos otra función a los animales en el Calcolítico de El Portalón, en el que el animal aparece en conexión anatómica junto a un enterramiento. En este caso parece tratarse de una ofrenda a los muertos.

Todavía faltan muchas horas de trabajo, quizás toda una vida para esclarecer lo que ocurrió exactamente en este lugar, pero gracias a la ayuda a la investigación que me ha concedido la Fundación Atapuerca para este año 2013 y a mi director de tesis Juan Luis Arsuaga, espero poder aportar, en breve, nuevos datos al interesante mundo de las relaciones entre los humanos y los animales en el mundo holoceno de Atapuerca.



Una larga y fructífera colaboración entre el Instituto Cervantes y la Fundación Atapuerca (2004-2013)

El Instituto Cervantes y la Fundación Atapuerca vienen colaborando estrechamente desde el año 2004. En el marco de esta intensa cooperación se han celebrado en varios centros de la red del Cervantes, esparcidos por los cinco continentes, numerosas conferencias, exposiciones, talleres y encuentros para dar a conocer los importantes hallazgos paleontológicos de la sierra de Atapuerca (Burgos).

Durante el verano del 2009, la Fundación Atapuerca y el Instituto Cervantes firmaron un convenio marco de colaboración que permitía la divulgación de las investigaciones científicas que se llevan a cabo en la sierra burgalesa. El objetivo de dicho convenio era realizar actividades que contribuyeran a la divulgación de este gran proyecto de investigación, con el fin de promocionar en el exterior la importancia de estos yacimientos. Este acuerdo reforzó la apuesta del Instituto Cervantes por apoyar la investigación científica española y su difusión en el exterior.

Muchos nombres que destacar.

Investigadores de renombre internacional, como los directores José María Bermúdez de Castro, Juan Luis Arsuaga y Eudald Carbonell, y otros entre los que cabe citar a Ana Mateos Cachorro, María Martínón-Torres, Amalia Pérez-Juez Gil, Antoni Canals, Marina Mosquera, Ignacio Martínez y Carlos Díez, impartieron conferencias en la red de centros del Instituto Cervantes, acompañados en muchas ocasiones de ponentes locales expertos en la materia, que contribuyeron a crear un diálogo transfronterizo.

Muchas historias que divulgar. Ciclos de conferencias.

A lo largo del 2009 se organizó un ciclo de conferencias en colaboración con la Fundación Atapuerca en diferentes centros de la red Cervantes. Se trataron diversos temas, entre los que cabe citar algunas de las conferencias más relevantes: "Tras las huellas de los primeros europeos", "Atapuerca: un proyecto científico, social y cultural", "Hace más de un millón de años. Atapuerca y la Evolución Humana", así como "Los descubrimientos de la sierra de Atapuerca". Destacan también las charlas-coloquio tituladas: "Del sexo en piedra al sexo social. Sociobiología de los homínidos", "Prehistoria y mujer", "La cuna del hombre" y "La emoción del descubrimiento científico".

Proyectos expositivos.

Siguieron nuevos proyectos expositivos de colaboración interinstitucional durante los años 2010 y 2011. Se incluyeron dos importantes muestras que giraron por los centros de la red del Instituto Cervantes. Entre ellas, la exposición, "Atapuerca, la aventura de la evolución humana", que recorrió numerosos Centros de Brasil. Esta muestra fue la puerta de entrada a los escenarios de la evolución humana, ayudándonos a conocer cómo eran y cómo vivían nuestros antepasados. Los visitantes pudieron adentrarse a la historia de la sierra de Atapuerca y descubrir cómo el tren minero que pasó por ella dio lugar al fortuito hallazgo de estos importantes yacimientos. También nos enseñó cómo era el entorno de la sierra, la flora, la fauna y la presencia humana en la misma. La ubicación estratégica y un complejo sistema de galerías y cuevas fueron factores determinantes en la elección de este enclave como lugar de hábitat por parte de los primeros grupos humanos con presencia en Europa.

El segundo proyecto expositivo, realizado en colaboración con la Fundación Atapuerca, tuvo lugar en Jordania. Fue auspiciado por el Centro de Amman y se exhibió en el emblemático Museo Nacional de Arqueología de la ciudad. Se trataba de la Exposición de acuarelas denominada, "Atapuerca: Arco Iris de la Evolución Humana" de Fernando Fueyo, considerado en nuestros días como uno de los más destacados ilustradores científicos de la naturaleza. En la citada muestra estaban presentes los lugares, los hallazgos, la actividad humana y los animales y plantas que conviven en la excavación. Dicha muestra aportó una visión global capaz de sintetizar los aspectos más cotidianos de nuestros antepasados homínidos.

Practicando con los más pequeños. Talleres de arqueología interactiva.

El tercer proyecto de colaboración conjunta que tuvo lugar durante el 2010 y 2011 fueron los Talleres dirigidos al público infantil y juvenil denominados "Ludoteca de la evolución humana y kit del arqueólogo". Este programa pretendía promocionar el interés por nuestros antepasados entre el público más joven. Se concibió como un espacio de carácter netamente educativo y muy participativo, en donde niños y jóvenes pudieron recrear el medio en el que se desenvolvían nuestros primitivos ancestros mediante formatos diversos: cuenta cuentos, taller de pintura rupestre, taller de talla experimental y taller de fuego.

Durante la primavera del 2013, el proyecto itinerante por Francia, consistente en charlas-talleres sobre arqueología experimental, que recorrieron recientemente los centros del Instituto Cervantes de Lyon, Burdeos y Toulouse, trataron de reflexionar sobre la evolución humana en Europa, con el ejemplo concreto de cómo sobrevivía el ser humano en las cuevas de la sierra de Atapuerca. Igualmente, se hizo hincapié en la importancia arqueológica, histórica y geológica de dichos yacimientos. Se desarrollaron prácticas interactivas sobre: tecnología lítica, empuñaduras, descarnado y curtido de pieles. Asimismo, se realizaron experimentos sobre las diferentes técnicas que utilizaban los hombres de la Prehistoria para confeccionar sus armas y herramientas (arco, flecha, navaja, jabalina de madera, aguja y hoz prehistórica), sus construcciones (cabaña paleolítica), además de las técnicas utilizadas para producir fuego. Los asistentes al taller tuvieron la oportunidad de poner en práctica las costumbres y habilidades de nuestros antepasados europeos, trabajando con los mismos medios que poseían en la cultura pasada.

Continuará...

Toda esta larga trayectoria de colaboración entre el Instituto Cervantes y la Fundación Atapuerca, delatan una estrecha y fructífera manera de trabajar conjuntamente, que ha redundado en beneficio mutuo y en la difusión del enorme activo que supone para la Marca España la ingente riqueza del yacimiento de Atapuerca. Para el Instituto Cervantes ha sido un reto gratificante haber contribuido a propagar por el mundo su conocimiento y accesibilidad. La Prehistoria nos sigue enseñando a caminar desde la perspectiva de la profundidad de los tiempos más remotos, y nosotros, desde este foro, la seguiremos contando con el eco que nos da la resonancia de nuestros Centros del exterior.

Montserrat Iglesias Santos
Directora de Cultura del Instituto Cervantes



Participa en el Periódico de Atapuerca

Las personas interesadas en participar, enviarán sus propuestas a:
comunicacion@fundacionatapuerca.es

Se podrán presentar trabajos, siempre originales, redactados en español, francés e inglés, así como informaciones de especial interés para el área, como cursos, exposiciones, nueva bibliografía, etc.

Todas las comunicaciones se presentarán en soporte informático. Podrán acompañarse de fotografías acreditadas.

El Periódico de Atapuerca no se hará responsable de las opiniones vertidas por los autores de los artículos que se publiquen.



Créditos

Idea, edición y textos:

Patricia Martínez, con la colaboración del equipo de la Fundación Atapuerca y del Equipo de Investigación de Atapuerca.

Fotografías por secciones:

Portada © FUNDACIÓN ATAPUERCA

Difusión © FUNDACIÓN ATAPUERCA

Investigación © CENTRO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA EVOLUCIÓN HUMANA/CENIEH. UNIVERSIDAD DE BURGOS. UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI

Ocio © FUNDACIÓN ATAPUERCA

Ayudas de Investigación de la Fundación Atapuerca © ELENA SANTOS. FUNDACIÓN ATAPUERCA

A los ojos de © INSTITUTO CERVANTES. FUNDACIÓN ATAPUERCA

Programación y maquetación:

Luis Miller

Agradecimientos por su apoyo y ayuda en la elaboración de este Periódico:

Al Equipo de Investigación de Atapuerca, a los colaboradores de sus secciones y a los Patronos y Colaboradores de la Fundación Atapuerca, en especial a los que forman su Dirección Científica y su Consejo Editorial.

